



CAPÍTULO 1 16

Perspectivas:

Percepciones e impresiones

La historia: Las primeras impresiones 17

Vocabulario del tema 19

Nota cultural: ¿Somos tan sensibles? 23

Puntos clave: Descripción y comparación 24

Rincón cultural 29

Lugares fascinantes: Fiestas y celebraciones de España 29

Un artista hispano: Francisco de Goya y Lucientes 32

Lo hispano en los Estados Unidos: El flamenco 33

Actividad de Internet 34

Lectura: *Salvador Dalí: La novela de su vida* 35

¡A escribir! 39

Hablando del tema 40



CAPÍTULO 2 42

Conexiones:

¿Qué importancia tienen nuestras raíces?

La historia: Mami viene a visitarme. ¡Válgame Dios! 43

Vocabulario del tema 45

Nota cultural: Los apodos 50

Puntos clave: Reacciones y recomendaciones 50

Rincón cultural 56

Lugares fascinantes: El Caribe 56

Un artista hispano: Nick Quijano 59

Lo hispano en los Estados Unidos: Los «nuyoricans» 60

Actividad de Internet 61

Lectura: *Soñar en cubano* (fragmentos), por Cristina García 61

¡A escribir! 67

Hablando del tema 68



CAPÍTULO 3 69

Pasiones y sentimientos:

¿Está equilibrada su vida?

La historia: Buscando el equilibrio 70

Vocabulario del tema 72

Nota cultural: Los piropos 77

Puntos clave: Narración en el pasado 78

Rincón cultural 84

Lugares fascinantes: México 84

Un artista hispano: José Guadalupe Posada 87

Lo hispano en los Estados Unidos: Un día sin mexicanos 88

Actividad de Internet 89

Lectura: «La Adelita» 90

¡A escribir! 94

Hablando del tema 95



CAPÍTULO 4 96

Las obligaciones y el tiempo libre:

¿Cómo se relaja Ud.?

La historia: Hay que ser más fiesteros 97

Vocabulario del tema 99

Nota cultural: ¿Quiénes son los más fiesteros? 102

Puntos clave: Hablar de los gustos 103

Rincón cultural 109

Lugares fascinantes: El Cono Sur 109

Un artista hispano: Carlos Gardel 112

Lo hispano en los Estados Unidos: La música latina 113

Actividad de Internet 113

Lectura 1: *Entrevista: El proceso creativo de Roberto Ampuero* 114

Lectura 2: «Yo en el fondo del mar», por Alfonsina Storni 120

¡A escribir! 122

Hablando del tema 123



CAPÍTULO 5 125

El mundo actual:

¿Cómo influyen en nosotros los problemas del mundo?

La historia: Este mundo nuestro 126

Vocabulario del tema 129

Nota cultural: La vida política de los jóvenes hispanos 134

Puntos clave: Hacer hipótesis 135

Rincón cultural 140

Lugares fascinantes: La región andina 140
Un artista hispano: Gonzalo Endara Crow 143
Lo hispano en los Estados Unidos: El poder político de los hispanos 144
 Actividad de Internet 145

Lectura 1: «Ángel de desierto», por Carmen Ollé 145

Lectura 2: «Callémonos un rato», por Carlos Castro Saavedra 152

¡A escribir! 155

Hablando del tema 156



CAPÍTULO 6 157

El porvenir:

¿Qué nos espera en el futuro?

La historia: Preparativos 158

Vocabulario del tema 160

Nota cultural: El Internet en el mundo hispano 165

Puntos clave: Hablar del futuro 166

Rincón cultural 171

Lugares fascinantes: Centroamérica 171
Algunos artistas hispanos: Las indias kunas de Panamá y sus molas 174
Lo hispano en los Estados Unidos: Las «Ciudades Hermanas» 175
 Actividad de Internet 175

Lectura 1: «Primer encuentro», por Álvaro Menéndez Leal 176

Lectura 2: «Uno no escoge», por Gioconda Belli 180

¡A escribir! 182

Hablando del tema 183



Explicación gramatical: 185

Los puntos clave



Descripción 185

- A. Agreement 185
- B. **Ser** and **estar** 187
- C. Past participles used as adjectives 190
- D. Uses and omission of articles 190



Comparación 193

- A. Comparisons of equality 193
- B. Comparisons of inequality 193
- C. Irregular comparative forms 194
- D. Superlatives 194



Reacciones y recomendaciones 195

- A. Formation of the present subjunctive 195
- B. Formation of the past subjunctive 196
- C. Using the subjunctive in noun clauses 197
- D. Commands 201



Narración en el pasado 204

- A. Formation of the preterite and imperfect 204
- B. Using the preterite and imperfect 205
- C. Verbs with different meanings in the preterite and imperfect 210
- D. The present perfect and pluperfect 212
- E. **Hace... que** 213



Hablar de los gustos 214

- A. Direct object pronouns 214
- B. The personal **a** 216
- C. Indirect object pronouns 216
- D. Double object pronouns 217
- E. **Gustar** and similar verbs 218



Hacer hipótesis 220

- A. Past subjunctive and sequence of tenses 220
- B. The conditional 221
- C. Hypothesizing 222

 **Hablar del futuro 223**

- A. The future tense 223
- B. The future of probability 224
- C. Using the subjunctive in adverbial clauses 225



Referencia de gramática: 227

Los otros puntos gramaticales

- A. Reflexive and reciprocal pronouns 227
- B. Prepositions and verbs that take prepositions 228

- C. **Saber** and **conocer** 230
- D. Relative pronouns 230
- E. **Por** and **para** 232
- F. Using the subjunctive in adjective clauses 234

Apéndice 1: ¡A practicar! Answer Key A-1

Apéndice 2: Verb Charts A-5

Vocabulario español-inglés V-1

Index I-1

Credits

About the Authors