

# CHAPITRE 2



Aller au travail à vélo, c'est plus écologique.

**CO Photo.** Describe the scene and the young woman, including her clothing, her mood, the weather. Use choice questions about where she's going and what she is going to do: *Elle va en cours? Elle va rencontrer son petit copain?* Ask who in class likes to bicycle, when and where they ride, and if they ride with friends.

## La vie quotidienne et les loisirs

**Instructor information.** For goals and *Mise en train* activities for this chapter, please refer to p. 98. Starting with this chapter, all goals and *Mise en train* activities will be located on the last page of the corresponding chapter.

### Objectifs

In *Chapitre 2*, you will talk about the weather, your recreational activities, and your routine. You will also learn to describe your abilities and to express plans and wishes.

#### ACTIVITÉS

Le temps, les saisons et les loisirs  
Les activités quotidiennes  
Les habitudes et les projets  
Aptitudes et rêves

#### LECTURES

**À propos...** Sport: La France au sommet  
**Les Francophones sur le vif**  
Salem Haji  
**À la rencontre des arts**  
Le coq sportif, symbole de la France  
**À vous de lire** «Mots croisés»

#### GRAMMAIRE

- 2.1** Talking about activities and weather: The verb **faire**
- 2.2** Talking about everyday activities: Reflexive verbs
- 2.3** Going places and future actions: The verb **aller**, contractions of **à**
- 2.4** Making general statements: The subject pronoun **on**
- 2.5** Abilities and desires: The verbs **pouvoir**, **vouloir**, and **savoir**

# Activités et lectures



## Le temps, les saisons et les loisirs

### ★ Attention! Étudier Grammaire 2.1

**Le temps, les saisons et les loisirs.** Use your PF to review/introduce vocabulary for seasons, weather, and leisure activities. (See *Mise en train*, Acts. 1, 2.) Have students look at the drawings as you describe them and ask questions. *Est-ce qu'il fait froid ou chaud au printemps? Est-ce qu'il pleut quelquefois? Qui aime la pêche? (Francis) Il pêche dans un lac ou dans une rivière?* Include the use of *faire* (to do) as a general question: *Qu'est-ce que vous faites en hiver quand il fait très froid? Vous restez à la maison? Point out that Qu'est-ce que vous faites? / Qu'est-ce que tu fais?* is a question that probably requires a different verb in the reply (*je regarde...* instead of *oui, je fais...*). New vocabulary: *au printemps, campagne, en automne, en été, en hiver, faire du ski (de la planche à voile / une promenade), il fait beau (froid / chaud / frais / du vent), lac, pêcher, printemps.*

**AS 3.** (For *Chapitres 2-14*, please see the last page of the chapter for the *Mise en train AS* activities.) TPR with activities. Use full class and selective TPR to introduce the command forms of "favorite" activities: *nagez, dansez, dormez, patinez, skiez, jouez (au golf, au tennis), cuisinez, prenez (le café), écrivez, lisez, écoutez, mangez, parlez (au téléphone), dessinez, prenez une photo, jouez (de la guitare), montez à cheval, marchez*, etc. Repeat this activity on different days, using different sequences.

**AS 4.** Ask students to say what kind of weather they associate with different activities. Suggestions: *rester à la maison et boire un chocolat chaud, pêcher, faire du ski (de la voile, du ski nautique, du camping), porter un manteau et des bottes, aller à un match de football (hockey sur glace).*

### Quel temps fait-il?



En hiver, il fait froid.  
Jean-Yves fait du ski dans les Alpes, à Chamonix.

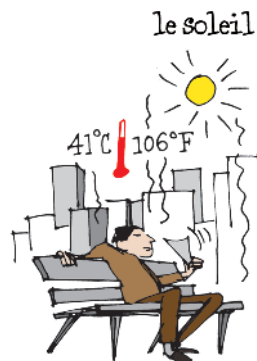


Au printemps, il fait du vent et il fait frais.

Le ciel est couvert.



Francis Lasalle pêche dans un lac.



En été, il fait chaud.








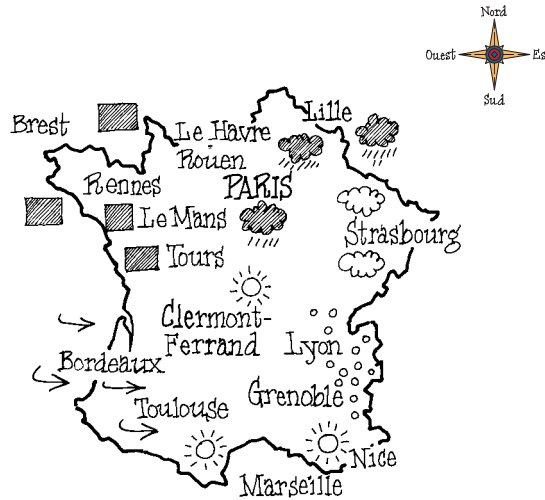
Quand il fait beau, Adrienne fait de la planche à voile.



En automne, Emmanuel et ses amis font des promenades à la campagne.

## Activité 1 Interro: L'hiver en France

	Il fait du soleil.
	Il fait du vent.
	Il y a du brouillard.
	Le ciel est couvert.
	Il pleut.
	Il neige.



**Act. 1.** (whole class; partners) Review weather briefly with PF and then ask questions before students work in pairs, so that they can hear the pronunciation of the city names. Note that in spoken French *il y a du soleil* and *il y a du vent* may be more common than *il fait du soleil* and *il fait du vent*. Point out where characters in the display live (Paris: Jean-Yves Lescart; Clermont-Ferrand: Emmanuel Colin; Lyon: Francis Lasalle; Marseille: Adrienne Petit). *Est-ce qu'il fait beau à Brest? Et à Rennes, est-ce qu'il pleut? Il y a du brouillard à Paris ou à Tours? You may want to introduce the words nord/sud/ouest/est in your input. New vocabulary: brouillard, carte, nuage, répondre; Expressions: Quel temps fait-il? Il y a du soleil; Il neige; Il pleut; Le ciel est couvert.*

**AS 5.** Print out a weather report from the Internet to use in Act. 1.

Regardez la carte et répondez.

- MODÈLE:** É1: Quel temps fait-il à Lille?  
É2: Il pleut et il fait frais.

## Activité 2 Discussion: Les quatre saisons

Quels sont vos passe-temps préférés? Écoutez votre professeur et dites **oui** ou **non**.

- En été, quand il fait très chaud, je/j'...
  - fais du camping avec des copains.
  - aime nager à la piscine.
  - fais de la planche à voile.
  - reste à la maison.
- Au printemps, s'il fait beau, mes amis et moi, nous...
  - pique-niquons à la campagne.
  - étudions sous les arbres.
  - jouons souvent au frisbee.
  - faisons des promenades.
- En automne, très souvent, je...
  - regarde des matchs à la télé.
  - fais du vélo.
  - fais des longues promenades en voiture.
  - joue au basket au gymnase.
- Quand il neige, en hiver, ma famille et moi, nous...
  - faisons du ski.
  - passons nos vacances à la plage.
  - allumons un grand feu dans la cheminée.
  - invitons des amis chez nous.

- MODÈLE:** É1: Moi, je fais du camping avec ma famille.  
É2: Pas moi! J'ai horreur de ça.

**Act. 2.** (whole class; partners) (1) Review vocabulary with your PF. (2) Read the sentences aloud. Say if they are true for you, and ask who does the various activities. Students answer *oui/non*. (3) Assign for partner discussion. Students should react to their partner's statements. Point out the optional exclamations before they begin. New vocabulary: à la campagne, à la maison, allumer un feu, arbre, ça, cheminée, climat, faire du vélo, match, pique-niquer, plage, promenade en voiture, saison, si, sous, type. Exclamations: *C'est barbant!, C'est génial!, C'est super!, C'est nul!*

### Exprime-toi!

C'est vrai?  
Moi aussi!  
Moi, jamais!  
J'aime ça.  
Je n'aime pas ça.  
C'est barbant!  
C'est génial!  
C'est super!  
C'est nul!

## À propos...

### Sport: La France au sommet

Aujourd'hui, le football est de toute évidence le sport préféré au niveau international. L'équipe<sup>1</sup> de France («les bleus») est devenue championne du monde en 1998, mais récemment elle n'a plus autant de succès. Cependant, les Français excellent dans un autre sport très populaire en Europe, en Afrique et en Asie: le handball. Ce sport rapide et physique se joue à sept, généralement à l'intérieur, avec un petit ballon<sup>2</sup> rond lancé à la main. L'équipe nationale, surnommée<sup>3</sup> «les experts», possède un palmarès<sup>4</sup> impressionnant: médaille d'or aux Jeux olympiques (2008), quatre championnats mondiaux (1995, 2001, 2009 et 2011) et deux championnats européens (2006 et 2010). La star des experts, Nikola Karabatic, est d'origine croate; c'est un joueur puissant<sup>5</sup> (1,96 m pour 104 kg), mais aussi un excellent tacticien et buteur.<sup>6</sup>

- <sup>1</sup>groupe de joueurs  
<sup>2</sup>balle  
<sup>3</sup>appelée familièrement  
<sup>4</sup>liste de distinctions  
<sup>5</sup>fort physiquement  
<sup>6</sup>qui marque souvent un but

**À propos...** Though barely known in the Americas, team handball is a hugely popular sport in the rest of the world. The French squad has won the most titles overall, and thus easily ranks as the best among all national sports teams, while the French soccer team, which only won the World Cup once (1998; they lost in the finals in 2006), has received far more attention and media coverage. In both cases, however, some of the very best players—Zidane in soccer, Karabatic in handball—are of foreign origin, evidence of the diversity of French society. Review metric measurements already studied in the *Première* and *Deuxième Étapes* to get a sense of Karabatic's stature.



• Karabatic en action dans un match de la Coupe du monde de handball



**Pre-reading activity.** Have students name sports which they believe France is particularly strong in, or traditionally known for. If they have trouble coming up with enough sports, feed them some vocabulary like *cyclisme, natation, athlétisme, gymnastique, course automobile*...

**Post-reading activity.** Ask students to identify sporting events that France is known for, such as *Roland Garros* (the French Open, one of the tennis Grand Slam events, in June), *le tour de France* (July), *les 24 Heures du Mans* car race (June), and *le marathon de Paris* (April).

## Cliquez là!

Cherchez un site sur la Fédération de tennis ou sur le Tour de France. Qui sont les derniers champions et de quelle(s) nationalité(s) sont-ils? Est-ce qu'il y a des participants qui viennent de votre pays? Quels sont leurs noms?

**Cliquez là!** For skiers, sailors, soccer enthusiasts, and others, you might allow students to research their favorite sport using *la coupe de* + the name of their sport. Have them use the information they gather for small-group discussions in class or assign as a written report.

## Activité 3 Échanges: Mes activités préférées

**MODÈLE:** É1: Tu aimes mieux danser ou faire une promenade?  
 É2: Moi, j'aime mieux... Et toi?

1. aller à la plage ou aller à la montagne?
2. surfer sur Internet ou faire du sport?
3. lire un bon livre ou regarder la télé?
4. pêcher ou pique-niquer?
5. faire du vélo ou faire une promenade?
6. dîner au restaurant ou dîner à la maison?
7. danser ou bavarder avec des amis?
8. écouter ton iPod ou aller au cinéma?
9. faire des courses ou sortir avec tes amis?

**Act. 3.** (partners) Be sure students understand the vocabulary before assigning to partners. Explain that *tu aimes mieux = tu préfères*. Those who finish early should think up other choice questions to ask their partners. New vocabulary: *bavarder, faire des courses, faire du sport (du vélo), iPod*.

**AS 6.** Do an autograph activity about favorite activities. Besides the activities taught in the book so far, here are a few others you might add: *jouer au billard, jouer au bridge, écouter de la musique folklorique, regarder les informations à la télé, voyager en hiver, faire de la photo, jouer du violon*.

## Activité 4 Associations: Les endroits et les activités

Cherchez les endroits logiques.

**MODÈLE:** Nous y voyons des films. →  
 Nous voyons des films au cinéma.

**Act. 4.** (whole class) (See IM, *Associations*.) Be sure that students recognize all the places. Read each statement aloud and have the class state the place. While doing so, point out the locative *y* as referring to places: *Oui, on fait du ski à la montagne. On y fait du ski*. Write *On y fait du ski* on the board and point to *y*: *Qu'est-ce que c'est, le mot y? C'est l'équivalent de l'expression à la montagne*. For each place, ask students to mention other activities done there. Point out a few other examples of *y* as you go through the remaining statements.

LES ACTIVITÉS

1. On y fait du ski en hiver.
2. Nous y faisons les courses.
3. On y fait des longues promenades.
4. On y pêche très souvent.
5. Nous y pique-niquons parfois.
6. Beaucoup d'étudiants y font la fête.
7. On y allume un feu quand il fait froid.
8. Nous y étudions et regardons la télé.
9. On aime y aller pour voir des films.
10. Beaucoup de gens y font de la gym.

LES ENDROITS

- a. à la maison
- b. dans la cheminée
- c. au gymnase
- d. au cinéma
- e. au centre commercial
- f. à la campagne
- g. dans une rivière
- h. à la discothèque
- i. sous un arbre
- j. à la montagne

**Les activités quotidiennes.** Ask questions about the drawings that require names as answers or provide choices. *Qui se rase le matin? Est-ce que Christine se lève de bonne heure ou très tard? (Explain: 6 h du matin = de bonne heure, 10 h du matin = tard.) Est-ce que Bernard fait une promenade ou s'entraîne? New vocabulary: avant de, se brosser, se coucher, de bonne heure, se dépêcher, devant, école, en retard, s'entraîner, ensuite, fois, s'habiller, lentement, se lever, miroir, se raser, se réveiller, tôt, toujours.*



## Les activités quotidiennes

★ Attention! Étudier Grammaire 2.2

### Une journée typique chez la famille Lasalle (à Lyon)

**AS 7.** TPR sequence. Students mime with you a typical daily routine. Repeat daily, adding new activities. *Vous êtes dans votre lit confortable. (line drawing or photo) Dring, dringing. Ah zut! Six heures du matin! Réveillez-vous, ouvrez les yeux, bâillez, levez-vous, étirez-vous, allez dans la salle de bains, douchez-vous, lavez-vous les cheveux, séchez-vous les cheveux, habillez-vous.* (For TPR, see IRK, Ch. 2.)

**AS 8.** After students begin to comprehend the reflexives and other new verbs, ask them to help you name as many actions as they can think of that occur during their typical day. Write the verbs on the board (*je m'habille, je vais à...*). When you have 10–20 verbs, begin using the hours as an organizing principle: *À quelle heure est-ce que vous déjeunez? Est-ce que vous... pendant l'après-midi ou le soir? Vers quelle heure?*



Christine se lève tous les jours de bonne heure. Elle se réveille très lentement.



Bernard se douche toujours le matin. Ensuite, il se rase devant le miroir.



Camille se dépêche le matin. Elle s'habille toujours très vite parce qu'elle n'aime pas être en retard pour l'école.



Bernard s'entraîne au gymnase trois fois par semaine.



Marie-Christine se brosse les dents avant d'aller au lit.



Marie-Christine et Nathalie se couchent tôt les jours de classe.

**Act. 5.** (whole class) Read the list of verbs and ask if it is logical. Have students say the verbs in the order they prefer. Then expand with questions such as *À quelle heure vous couchez-vous? Vous déshabillez-vous rapidement ou lentement? Combien de fois par semaine est-ce que vous vous lavez les cheveux?* New vocabulary: *d'abord, se déshabiller, se doucher, habitude, se laver le visage (les cheveux), se maquiller, puis, se sécher, toilette, utiliser.*

**AS 9.** Display on board or OHP (overhead projector) a list of 15–20 routine activities. (*Je me lève. Je me lave les cheveux. Je déjeune à la maison.*) Students list 8 actions they do the most often. Then they are paired to compare lists to see what they have in common. One student reads the first activity; the other searches his/her list to see if there is a match.

**Act. 6.** (partners; small groups) Model a few examples first, including *tout le monde* and the negative construction *Personne ne...* Follow up by general class discussion and extend: *Qui se maquille chez vous, Robert? Votre sœur? Est-ce qu'elle passe beaucoup de temps à se maquiller? Combien de temps?* New vocabulary: *affaires, chez toi, d'habitude, laisser, par terre, personne ne..., le premier / la première, tout le monde.*

**AS 10.** Do an autograph activity based on the verbs in Acts. 5 and 6: *É1: Tu te douches le matin ou le soir?, etc. É2: Tu fais de la gym?, etc.* Include a few verbs from *Chapitre 1* for variety. *Tu chantes sous la douche? Tu aimes sortir le soir?, etc.*

**Act. 7.** (individual; whole class; partners) (1) Explain that this is a survey of typical habits. Students listen as you read the items and then write the letter of their answer beside each number. (2) Afterward, ask for a show of hands and count each category for each item, writing the numbers on the board. Make comments from time to time: *Tiens! Quelle classe énergique (paresseuse)! (Rarement) est votre réponse favorite!* (3) Finally, assign to partners for comparison of habits. New vocabulary: *emploi, s'endormir, faire son lit, lendemain, nourrissant(e), petit déjeuner, université.*

## Activité 5 Ordre logique: La toilette et les habitudes

Mettez ces activités dans le bon ordre.

**Vocabulaire utile** d'abord, ensuite, puis

**MODÈLE:** je m'habille / je me douche / je me lève →  
D'abord je me lève, ensuite je me douche et puis je m'habille.

1. je m'habille / je me sèche / je me douche
2. je me couche / je me douche / je me déshabille
3. je me rase / je me réveille / je me lave le visage
4. je me douche / je me brosse les cheveux / je me lave les cheveux
5. je me brosse les dents / je me maquille / je me lève
6. je me dépêche / je me lève / je m'habille
7. je dine / je me couche / j'étudie
8. je me douche / je fais de la gym / je me lave les cheveux

## Activité 6 Échanges: La vie chez moi

**Vocabulaire utile**

mes parents                      mon/ma coloc (camarade de chambre)  
mon frère / ma sœur          tout le monde

**MODÈLE:** *É1:* Chez toi, qui se dépêche le matin?  
*É2:* Tout le monde se dépêche le matin.

Chez toi, qui...

1. se couche tard? tôt? (À quelle heure?)
2. chante sous la douche? (Il/Elle chante bien?)
3. s'entraîne au gymnase? (Combien de fois par semaine?)
4. se lave les cheveux tous les jours?
5. cuisine, d'habitude? (Tous les jours? C'est bon?)
6. se lève le premier / la première? (À quelle heure?)
7. s'habille vite et laisse ses affaires par terre?
8. se couche de bonne heure? (À quelle heure? Pourquoi?)
9. ?

## Activité 7 Enquête: Une semaine typique

Est-ce que les déclarations suivantes s'appliquent à vos habitudes?

**Vocabulaire utile** toujours (T), souvent (S), quelquefois (Q), rarement (R), jamais (J)

- \_\_\_\_\_ 1. Les jours de classe, je me lève de bonne heure.  
\_\_\_\_\_ 2. Je prends un solide petit déjeuner.

- \_\_\_\_\_ 3. Je m’habille avant de prendre le petit déjeuner.
- \_\_\_\_\_ 4. Le matin, je suis en retard et je me dépêche.
- \_\_\_\_\_ 5. Je fais mon lit et je laisse ma chambre en ordre le matin.
- \_\_\_\_\_ 6. Je préfère me doucher et me laver les cheveux le soir.
- \_\_\_\_\_ 7. Le soir, je prépare mes vêtements pour le lendemain.
- \_\_\_\_\_ 8. Avant de m’endormir, j’aime lire un peu.
- \_\_\_\_\_ 9. J’aime aller à l’université en voiture.
- \_\_\_\_\_ 10. J’ai un emploi et je travaille après les cours.

## Activité 8 Entretien: Questions personnelles

1. À quelle heure est-ce que tu te couches d’habitude? Tu aimes lire avant de te coucher?
2. À quelle heure est-ce que tu te lèves? (les jours de semaine? le week-end?) Tu aimes dormir avec la fenêtre ouverte?
3. Est-ce que tu préfères prendre un bain ou te doucher? Avec du savon ou du gel douche?
4. Tu te laves les cheveux tous les jours? Quel est ton shampoing préféré?
5. Est-ce que tu te rases tous les jours? Avec un rasoir mécanique ou électrique?
6. Est-ce que tu te maquilles tous les jours ou seulement pour les grandes occasions?
7. Combien de fois par jour est-ce que tu te brosses les dents? Tu achètes souvent une nouvelle brosse à dents?

**Act. 8.** (partners) Bring articles or pictures to illustrate items such as *gel douche* and *savon*. Be sure students understand the vocabulary before assigning as a partner interview. If you feel comfortable, you may wish to have students ask you these questions after they do the activity in partners. New vocabulary: *brosse à dents, électrique, gel (douche), d’habitude, mécanique, occasion, prendre un bain, rasoir, savon, seulement, shampoing.*

**Les Francophones sur le vif.** See IM for suggestions on using this text and its accompanying video. The video and related activities can be found on the *Connect French* website, [www.mhconnectfrench.com](http://www.mhconnectfrench.com).

## LES FRANCOPHONES SUR LE VIF

### Salem Haji, marin à Marseille



**J**e vis à Marseille depuis douze... treize ans, et je suis marin depuis une dizaine d’années sur les cargos, les gros navires.<sup>1</sup> Pour devenir marin, j’ai passé la formation<sup>2</sup> des officiers de la marine marchande. Je travaille trois mois sur le bateau, et ensuite j’ai trois mois de vacances. Alors, les horaires de travail, ça dépend du poste qu’on a. Moi, je suis «second capitaine»: je conduis le navire, en quelque sorte, de quatre heures du matin à neuf heures du matin. Ensuite, de neuf heures à midi, je supervise la maintenance sur le pont.<sup>3</sup> Ensuite je mange, je fais une petite sieste. Dans l’après-midi, j’organise des exercices de sécurité, et je reprends le quart<sup>4</sup> de seize heures à dix-neuf heures. Ensuite, ma journée se termine. Quand j’ai du temps libre, à bord, souvent je bouquine,<sup>5</sup> ou alors, je regarde des films avec les collègues. Des fois on fait des jeux de société.<sup>6</sup>

<sup>1</sup>bateaux

<sup>2</sup>cours, diplôme

<sup>3</sup>bridge

<sup>4</sup>période de travail

<sup>5</sup>read (*familier*)

<sup>6</sup>jeux... le Monopoly, Cluedo, Risk, etc.

**Les habitudes et les projets.** From earlier *Mise en train* activities, students should be familiar with forms of *aller* and using *aller* + infinitive to express the future. (1) Review *aller* with nouns (as destinations) and infinitives (*futur proche*) using PF photos. As you talk, write examples on the board (*Il va, nous allons, je vais jouer...*). Voici la photo d'un cinéma. Qui va souvent au cinéma? Moi, j'y vais quelquefois... Voilà une femme élégante. Est-ce qu'elle porte un pyjama? Non, c'est une robe du soir! Qu'est-ce qu'elle va faire? Est-ce qu'elle va aller au McDo ou à l'opéra? (2) Do input on the display, then ask questions about the drawings. Est-ce que les Martin vont au restaurant le vendredi ou le samedi? Qui va au parc après le dîner? Qu'est-ce que Jean-Yves va faire la semaine prochaine? New vocabulary: forms of *aller*, chez des amis, demain, faire de la voile, favori(te), parc, projet, se promener, roman, la semaine prochaine.

# Les habitudes et les projets

**AS 11.** Show photos of places and ask who goes there. Include past vocabulary. Cette femme va souvent au restaurant. Elle porte des vêtements élégants, n'est-ce pas? Est-ce que vous allez au restaurant? À quel restaurant? Portez-vous des vêtements élégants quand vous y allez?

## ★ Attention! Étudier Grammaire 2.3

**AS 12.** Find pictures that are suggestive of future activities and ask students to name the activities. Example: (man in pajamas reading the Sunday paper) *Oui, c'est probablement dimanche matin. Alors, qu'est-ce qu'il va faire aujourd'hui? (se doucher, s'habiller, faire une promenade, etc.)*

### Qu'est-ce qu'ils vont faire?

**AS 13.** Show photos and ask students if they are going to do the activities during the coming year. Qui va faire du ski? Qui va voyager?



Christine va au parc après le dîner. Elle aime se promener.



M. et M<sup>me</sup> Martin vont à leur restaurant favori le vendredi soir.



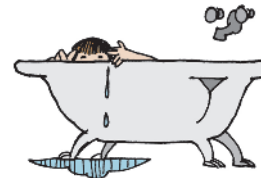
La semaine prochaine, Jean-Yves va faire de la voile.



Ce week-end, Camille va lire un bon roman.



Demain, Bernard et Christine vont dîner chez des amis.



Ce soir, Nathalie va prendre un bain avant d'aller au lit.

**Act. 9.** (whole class; partners) Students will discuss future plans using *aller* + infinitive. (1) Answer the items yourself, pausing to ask students to answer also. Include comprehension checks and comments. (2) Assign partners, then do the *modèle* with a volunteer reading *É1*. Show how to use *Exprime-toi!*, and be sure everyone understands the other vocabulary. Students say whether statements are true or false for them. They may add items as needed to express their own experience. New vocabulary: *chercher un travail, faire ses devoirs, faire la sieste, fin, inviter, partir, pays*; Exclamations: *Bonne idée!, C'est rigolo!, Le/La pauvre!, Moi non plus!, Quel dommage!, Quelle coïncidence!, Tiens!, Tu parles!*

## Activité 9 Discussion: Les projets

Dites **oui** ou **non**.

- Ce soir, je vais...
  - faire les courses.
  - travailler.
  - faire mes devoirs.
  - ?
- À la fin du semestre, mes amis et moi, nous allons...
  - partir en voyage.
  - chercher un travail.
  - faire la fête.
  - ?
- Ce week-end, je vais...
  - faire la sieste.
  - inviter des amis chez moi.
  - aller au cinéma.
  - ?
- Le semestre prochain, je ne vais pas...
  - étudier le week-end.
  - sortir pendant la semaine.
  - regarder la télé.
  - ?

**MODÈLE:** **É1:** Ce soir, je vais travailler et faire mes devoirs.  
**É2:** Quelle coïncidence! Moi aussi!

## Exprime-toi!

Quelle chance!  
Bonne idée!  
Quel dommage!  
Ah! Le/La pauvre!  
Moi non plus!  
Quelle coïncidence!  
Tu parles!  
Tiens! C'est rigolo!



## Activité 10 Dialogue: Le Salon de l'auto

Julien Leroux parle avec un ami.

**JULIEN:** On va au Salon de l'auto ce soir?

**L'AMI:** Je ne sais pas. Je suis fauché.

**JULIEN:** Pas de problème, j'ai deux billets gratuits.

**L'AMI:** Tu as des billets gratuits? Ah, ça, c'est formidable!

**JULIEN:** Alors, je passe chez toi vers 7 h 30. Ça te va?

**L'AMI:** Parfait. Ciao! À ce soir!

**Act. 10.** (whole class; partners)

(1) Explain that the *Salon de l'auto* is an annual event in Paris at which the latest models of cars are displayed.

(2) Read the dialogue to the class. Explain new terms.

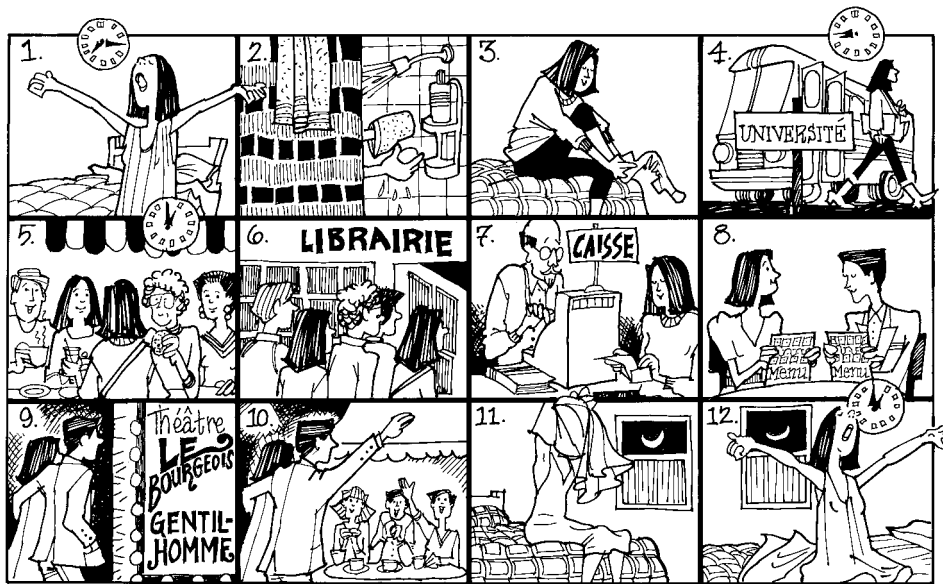
Reread with the class joining in. Have students read both roles.

(3) Assign partners. Partners should reverse roles after the first reading. New vocabulary: *à ce soir, alors, billet de promotion, Ça te va?, Ciao!, fauché(e), gratuit(e), je ne sais pas, parfait(e), passer chez, Salon de l'auto, vers.*

**AS 14.** Conversation party. Students circulate around the room to practice discussing plans and invitations. Each should talk with at least three people. Example: *É1: —Salut, Joe. Qu'est-ce que tu fais samedi après-midi? É2: —Pas grand-chose. É1: —Est-ce que tu voudrais jouer au tennis avec moi? É2: —D'accord, à quelle heure? É1: —À 15 h, ça te va? É2: —Parfaitement. À samedi, à 15 h. É1: —Ciao. À samedi! You may also wish to teach how to refuse politely and how to negotiate other arrangements.*

## Activité 11 Récit: Les projets de Clarisse

Regardez les dessins et racontez la journée de Clarisse.



**Act. 11.** (whole class; partners) (See IM, *Récit*.) Step 1: Discuss the frames one by one. Name the items, people, and actions you see in the art. Include personal questions. Ah! *Clarisse se lève. Elle bâille et elle s'étire. À quelle heure se lève-t-elle? (7 h 15) Et vous, est-ce que vous vous levez à 7 h 15 le vendredi? À quelle heure... ?* Step 2: Assign partners to practice retelling the narrative. Point out *Vocabulaire utile*. Students may take turns describing frames (*É1/frame 1, É2/frame 2*) or simply discuss each frame together. Basic input statements: (1) *Clarisse se lève à 7 h 15;* (2) *Elle se douche;* (3) *Elle s'habille;* (4) *Elle va à l'université;* (5) *Elle déjeune avec Marise et ses amis;* (6) *Ils vont dans une librairie;* (7) *Clarisse achète un livre;* (8) *Elle dîne avec un ami;* (9) *Ils vont au théâtre;* (10) *Ils vont au café après la pièce;* (11) *Elle se déshabille;* (12) *Elle se couche à une heure du matin.* New vocabulary: *autobus, librairie, payer, théâtre.*

**AS 15.** *Concours.* See which individual or group can make the most statements about each frame. Write these on the board as students talk. Students must raise their hands to be called on. Usually, the fastest is called on, but be sure that everyone who wants to participate may volunteer.

**Vocabulaire utile** prendre l'autobus, à la librairie, au théâtre, payer

## Activité 12 Entretien: Les habitudes

- Où vas-tu d'habitude pour fêter ton anniversaire? Pourquoi est-ce que tu aimes y aller?
- Où est-ce que tu vas pour acheter des vêtements? Tu préfères y aller seul(e) ou avec quelqu'un d'autre? Pourquoi?
- Tu vas souvent au cinéma? Avec qui? À quel cinéma? Tu achètes toujours du pop-corn et un coca?
- Est-ce que tu aimes explorer ta ville? Où vas-tu pour changer de la routine?
- Où vas-tu le week-end pour te détendre? Qu'est-ce que tu fais d'habitude? Avec qui?

**Act. 12.** (partners; whole class) Before assigning, be sure students understand the new vocabulary. Circulate to listen or answer questions as students talk. *É1* interviews *É2* and then *É2* interviews *É1*, or *É1* begins and they both reply to each item, hopefully leading to deeper discussion of each item. Afterward, do an informal survey to find out several answers for each question. New vocabulary: *changer de routine, se détendre, explorer, fêter, quelqu'un.*

**Aptitudes et rêves.** (1) Use PF to introduce infinitives with *pouvoir*, *vouloir*, and *savoir*. (Photo) *Qu'est-ce que cette femme aime faire? (courir) Qui... et voici la photo d'un bébé. Est-ce que le bébé peut courir?... Non? Pourquoi? Parce qu'il est petit. Est-ce qu'il peut marcher? Et vous, vous pouvez... ? Qu'est-ce que vous ne pouvez pas faire?* (See AS 16–18 for other activities.) (2) Describe the illustrations: *Pauvre Daniel! Il sait courir, n'est-ce pas, mais il ne peut pas courir maintenant. (il sait, il peut) Pourquoi ne peut-il pas courir? Parce qu'il a la jambe cassée. Quel dommage! Et les Martin non plus, ils n'ont pas de chance. Culture: Charles Colin will learn to drive at a driving school, standard practice in France. One can be licensed at age 18. New vocabulary: forms of *pouvoir*, *savoir*, *vouloir*; *année*, *apprendre à*, *cassé(e)*, *cette année*, *champion(ne)*, *courir*, *devenir*, *faire du canoë (de l'escalade, de l'escrime)*, *fermeture annuelle*, *rêver (de)*, *tropicale*.*

# Aptitudes et rêves

★ **Attention! Étudier Grammaire 2.4 et 2.5**

**AS 16.** Speculate. *Qu'est-ce qu'une personne qui a la jambe cassée peut faire? (regarder la télé, lire un livre, jouer aux cartes,... ) Et qu'est-ce que cette personne ne peut pas faire? (marcher, courir) Ideas: une personne qui habite dans le désert (qui habite dans une grande ville, qui est fauchée).*

**La réalité**

**AS 17.** Teach *je veux apprendre à* and ask students to write down three activities they want to learn to do. (*skier, jouer au golf, nager, parler français*) Next, students work in groups to see who has the same items on their lists.



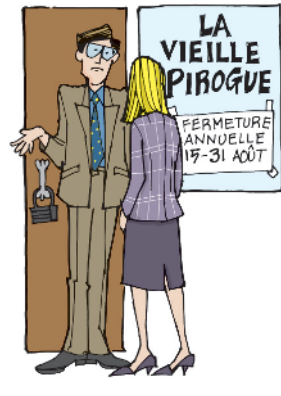
Barbara et Denise savent faire du canoë.



Jacqueline sait faire de l'escalade.



Daniel ne peut pas courir parce qu'il a la jambe cassée.



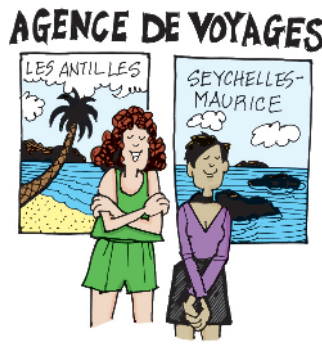
Les Martin ne peuvent pas dîner dans leur restaurant favori.

**AS 18.** Hold up photos with activities and professions. Ask individuals if they know how to do what the picture depicts. *Vous savez faire du vélo, Paul? (oui) Est-ce que vous savez cuisiner, Larry? (non) Review often, using photos: Qui sait faire du vélo? (Paul) Qui ne sait pas cuisiner?*

**Le rêve**



Charles veut apprendre à conduire cette année.



Agnès et Sarah veulent partir dans un pays tropical.



Joël rêve de devenir champion d'escrime.

## Activité 13 Échanges: Qu'est-ce que tu sais faire?

### Vocabulaire utile

très bien      plus ou moins      mal  
un peu      très peu      pas du tout

MODÈLE: É1: Est-ce que tu sais faire de la planche à voile?  
É2: Non, pas du tout, mais je sais nager. Et toi?

- |                                  |                            |
|----------------------------------|----------------------------|
| 1. faire du canoë                | 8. jouer d'un instrument   |
| 2. faire de l'escalade           | 9. faire de l'escrime      |
| 3. cuisiner                      | 10. chanter                |
| 4. créer une page Web            | 11. danser le tango        |
| 5. conduire une voiture de sport | 12. faire du patin à glace |
| 6. réparer ton ordinateur        | 13. monter à cheval        |
| 7. jouer au bridge               | 14. piloter un avion       |

### «L'Escargot alpiniste»

L'escargot à l'escalade  
Sac au dos s'est mis en campagne  
L'escargot à l'escalade  
Va digérer la montagne

Paul Claudel



**Act. 13.** (partners) Use your PF to review the action verbs. Be sure everyone understands the vocabulary. As a follow-up, find out how many in class know how to do each activity and where they go to do it. New vocabulary: *créer une page Web, faire de l'escrime, jouer d'un instrument, mal, ordinateur, pas du tout, plus ou moins.*

**AS 19.** Use PF photos of celebrities to review *savoir* + infinitives. (Patricia Kaas) *Qu'est-ce qu'elle sait faire?* (chanter, danser, écrire des chansons, jouer de la guitare) Variation: Professions (un danseur: sauter, courir...)

**Poem.** Ask what *sac au dos* refers to. Compare the size of the snail to the enormous size of the mountain. Explain *digérer*: *Vous mangez et après, vous digérez, n'est-ce pas? Sinon, vous avez une indigestion! Est-ce que l'escargot va digérer son dîner? (non) Non? Alors, qu'est-ce qu'il va digérer? (la montagne) Oui, il va digérer (escalader) la montagne.* Speculate with students about how long it will take the snail to "digérer" (escalader) the mountain.

**Pre-reading activity.** Ask students to identify symbols and objects that are associated with France, in their opinion.

"L'Escargot alpiniste" in *Poèmes retrouvés, Œuvres poétiques* by Paul Claudel. © Éditions Gallimard

## À la rencontre des arts

### Le coq sportif, symbole de la France

La République française a plusieurs<sup>1</sup> symboles nationaux: le plus important est Marianne, une femme qui représente la liberté. Pour le sport, on utilise un emblème particulier: le coq. Pourquoi cet animal? Le mot latin *gallus* a une double signification: *coq* et *Gaulois*. Sous la Révolution (1789–1803), le coq symbolise l'identité nationale, puis, au XIX<sup>e</sup> siècle, il représente le courage et la fierté<sup>2</sup> face à l'aigle<sup>3</sup> ennemi des Allemands. En 1911, on décide de le transformer en «coq sportif»; il figure alors sur le maillot<sup>4</sup> bleu des équipes sportives nationales. En 1998, quand la France organise la Coupe du monde de football, le coq prend l'apparence d'un personnage amusant et sympathique, Footix, aux couleurs bleu-blanc-rouge, naturellement!

<sup>1</sup> de multiples  
<sup>2</sup> sentiment de valeur personnelle ou communautaire  
<sup>3</sup> oiseau rapace  
<sup>4</sup> chemise portée par les sportifs



● Footix, mascotte de la Coupe du monde de football 1998



**Post-reading activity.** Show students an image of Marianne: the best known is the 1830 painting by Delacroix, *La Liberté guidant le peuple* (Louvre), or a plaster bust on display in all French city halls (*mairies*). Compare with students what they think is a symbol of France, and actual symbols that the French themselves recognize as such: Marianne, the rooster, the French flag, and the official coat of arms (as seen on French passports and official buildings), etc. Look for official symbols on the website of the French president's office. If necessary, point out that neither the Eiffel Tower nor the *fleur de lys* is considered a national symbol by the French.

## Cliquez là!

Visitez le site du Parc National des Pyrénées. Quels animaux habitent dans ce parc? Quelles sont les activités possibles? Quels moyens de transport peut-on utiliser pour y aller?

**Cliquez là!** Locate the Pyrenees on a map of France. Ask students to speculate about the types of animals they might see and possible activities they might undertake in the park. As you assign the activity, remind students to take notes so that they can participate in later class discussion. Alternative: Include other mountain regions in France and the Francophone world and allow students to choose which park they want to visit.

**Act. 15.** (whole class; partners) (1) Ask students to look at the maps at the back of the book. Locate Martinique; mention climate, what one can do there, that people speak *créole* and French. (2) Narrate Julien's plans yourself first, including names of things, places, and weather. Include comments and questions: *Ici à \_\_\_\_\_, est-ce que nous pouvons (nous promener sur la plage?...) .* Assign partners to practice narrating Julien's plans. Input to include: 1. Julien a l'intention de dormir tard le matin. 2. Il veut se promener sur la plage. 3. Il veut nager dans la mer. 4. Il voudrait faire la sieste sous un arbre. 5. Il veut visiter un aquarium. 6. Il va aller au marché pour acheter des fruits. 7. Il voudrait faire de la plongée sous-marine. 8. Il veut faire de la planche à voile. 9. Il veut sortir le soir. 10. Il voudrait rencontrer une belle femme. 11. Il veut danser. 12. Il veut se coucher tard toutes les nuits. New vocabulary: aquarium, faire de la plongée sous-marine. Il a l'intention de, Il voudrait, marché, mer.

## Activité 14 Échanges: Qu'est-ce qu'on peut faire?

Avec votre partenaire, suggérez des choses qu'on peut faire dans ces situations.

**MODÈLE:** La télé est cassée jusqu'à la semaine prochaine. →  
On peut jouer aux cartes, on peut lire, on peut...

1. C'est le week-end et on est fauché.
2. Il fait beau, mais on est très fatigué.
3. Pas de cours aujourd'hui! Il y a trop de neige.
4. On veut pique-niquer, mais il pleut.
5. Aujourd'hui, des amis arrivent en visite et veulent voir la ville.
6. On fait du camping dans des conditions très primitives.
7. On est obligé de rester au lit pendant deux jours.

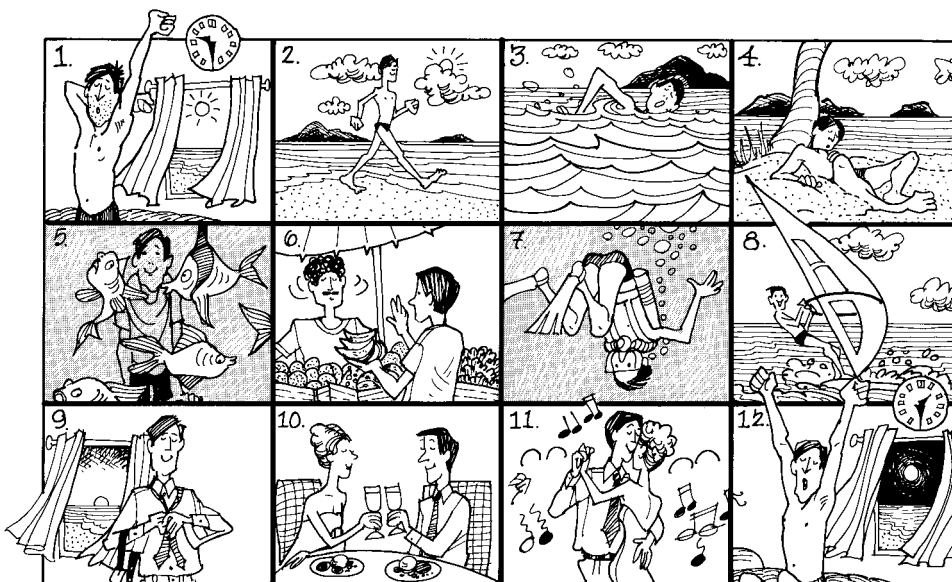
**Act. 14.** (partners; whole class) Students will need to create explanations by themselves. Do the *modèle* with the class, encouraging a long list of activities, which you jot on the board. Assign partners after going quickly over the items to be sure everyone understands. Follow up with a contest to see which pair comes up with the longest list of activities. Then decide with the class which are the most interesting and which are boring. New vocabulary: être obligé(e) de, primitif/primitive.

**AS 20.** *Concours.* Divide the class into teams. *Goal:* See which team can list the most activities one can do on weekends where you live. *Method:* Teams take turns speaking until all run out of ideas. Write these on the board under each team's name to keep score. *Expansion:* List the things one cannot do where you live.

## Activité 15 Récit: Les vacances de rêve de Julien

Julien va aller à la Martinique cette année. Qu'est-ce qu'il veut faire pendant sa visite?

**MODÈLE:** Julien veut dormir tard tous les matins.



### Vocabulaire utile

des fruits  
un marché  
des poissons  
faire de la plongée sous-marine

## Activité 16 Dans le monde francophone: Les Français en vacances

Voici quelques activités préférées des Français, classées en trois catégories.

VACANCES SPORTIVES	VACANCES CULTURELLES	VACANCES DÉTENTE
faire du VTT (vélo tout-terrain) apprendre à jouer au golf faire un stage intensif de tennis faire des randonnées pratiquer des sports «extrêmes» (le deltaplane, le parachutisme)	visiter un musée visiter un monument historique s'initier à la poterie lire des romans assister à un festival de théâtre visiter des caves à vins	bronzer à la plage faire des mots croisés partir en croisière faire la sieste tous les jours dîner dans des restaurants

**Act. 16.** (whole class; partners) Vocabulary in Act. 16 is for recognition only. Help students guess intelligently at meaning (using knowledge of cognates / related words, reasoning from the logic of the context, etc.). (1) Discuss the options to help students understand. Describe one

Qu'est-ce que vous recommandez à ces vacanciers?

**MODÈLE:** Jean-Paul Dubrac est sédentaire et n'a pas beaucoup d'argent. →  
Il peut bronzer à la plage, faire des mots croisés et lire des romans.

1. Karine Halimi est une jeune femme plutôt intellectuelle.
2. M. et M<sup>me</sup> Delaunay sont extrêmement actifs et ont la passion de l'aventure.
3. Anne-Marie Bonno n'a pas beaucoup d'argent, mais elle est très cultivée.
4. Frédéric Lopez adore le risque.

type of vacation before moving to the next. Expand often: *Qui fait du VTT? C'est difficile?...* (2) Read the *modèle* aloud and ask what other activities Jean-Paul might do. (3) Assign the activity to partners or small groups. *Allons plus loin!* is optional. Include it here or later. (4) Review answers from various groups during whole-class follow-up.

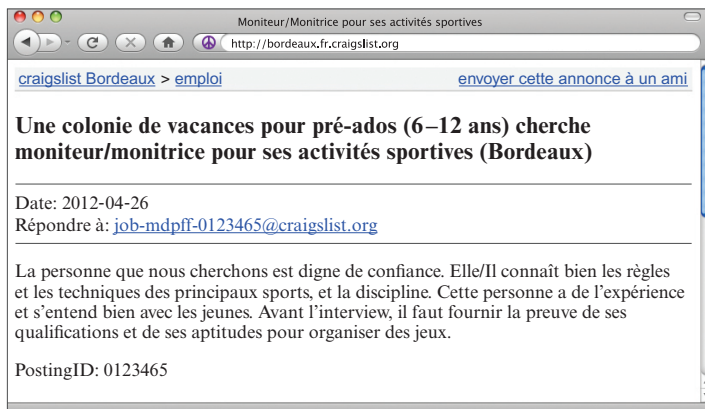
**Allons plus loin!** Vous allez partir en vacances avec votre camarade de classe. Choisissez des activités amusantes que vous allez faire ensemble. (*Nous pouvons...*)

# POUR RÉSUMER

## À vous de parler

### A. Le poste

Une colonie de vacances pour pré-ados cherche un(e) moniteur/monitrice pour ses activités sportives. Lisez l'annonce et les descriptions des candidats. Ensuite, avec un(e) camarade de classe, décidez qui est la bonne personne pour le poste et dites pourquoi.



**Le poste.** (partners; small groups) Read the ad aloud and verify that students understand what is desired of the new hire. Then repeat the process with the names and credentials of the candidates. Assign the activity to partners for discussion and decisions. Later, have a class discussion about the candidates' qualifications. As an intermediate step, you might put two sets of partners together to discuss, even argue about, the rankings they assigned.

### Les candidats

**Agnès Joly** (23 ans): Le sport, c'est ma passion! Je joue au tennis, au basket, au hockey et au disc-golf (Frisbee-golf). J'aime nager, faire de la voile, du canoë, de la planche à voile. Je fais du ski, du patin à glace, et j'adore l'escalade. Voici mon C.V. en bref: monitrice dans une colonie de vacances d'ados (2 ans; canoë, voile et planche à voile); assistante en ski pendant des classes de neige pour enfants (4 ans). J'aime bien les enfants et je travaille bien avec eux. Je voudrais devenir directrice d'une colonie de vacances à la fin de mes études.

**André Njanga** (24 ans) Ma spécialité, c'est l'escalade mais j'aime tous les sports, le parapente, la pêche, la voile, le foot, le hockey. J'adore regarder des matchs à la télé. Je n'ai pas d'expérience professionnelle avec les jeunes mais je suis un bon étudiant. Je voudrais travailler avec des adolescents. J'ai beaucoup de nièces et de neveux et j'aime jouer avec eux.

**Jean-Christophe Arnaud** (18 ans): Je suis d'une famille nombreuse; j'ai cinq sœurs et trois frères et je suis le plus jeune. J'aime lire, surfer sur le Web et j'adore parler avec mes amis sur Facebook. Le vélo est ma passion et j'adore regarder des courses à la télé. Je suis champion de tennis et j'aime nager. J'aime les enfants; je joue avec mes nièces et mes neveux. Je n'ai pas d'expérience professionnelle mais je voudrais apprendre.

**Qu'est-ce que vous allez faire?** (individuals; partners) Allow a few minutes for students to think about their answers. Then assign partners or small groups so that they can speak together. Follow up by taking random statements about each item. Include a few third-person questions to students you believe have the answers.

#### B. Qu'est-ce que vous allez (voulez, pouvez) faire?

je veux... je vais... je peux... je voudrais...

1. Ce soir, avant de me coucher,...
2. Demain, avant de partir en cours,...
3. À Noël,...
4. Vendredi, s'il ne pleut pas,...
5. Dimanche matin,...
6. Aujourd'hui, après la classe de français,...
7. Au mois de juillet,...
8. ?



### À vous de lire

«Mots croisés» par Albert Gosciny



*Nicolas est un garçon français d'une dizaine d'années. Il n'aime pas beaucoup l'école. Il adore jouer avec ses amis; mais le dimanche, tout le monde reste chez soi.*



• Le Petit Nicolas fait des mots croisés.

J'aime bien rester à la maison avec papa et maman, le dimanche, quand il pleut, sauf si<sup>1</sup> je n'ai rien à faire d'amusant: alors je m'ennuie,<sup>2</sup> je suis insupportable<sup>3</sup> et ça fait des tas<sup>4</sup> d'histoires.<sup>5</sup>

Nous étions<sup>6</sup> dans le salon; [...] je regardais un illustré<sup>7</sup> avec des histoires formidables, avec plein de bandits, de cow-boys, d'aviateurs, de pirates, très chouette.<sup>8</sup> Et puis j'ai fini mon illustré et j'ai demandé:

—Et maintenant, qu'est-ce que je fais? [...]

—Tu n'as qu'à en lire un autre, m'a dit papa. [...] Mais, [...] il y a des mots croisés dans ton journal! C'est très bien, ça! Tu n'as qu'à faire les mots croisés, c'est amusant et instructif. [...] C'est très simple: tu lis la définition, tu comptes le nombre de cases blanches et tu mets le mot correspondant. [...]

Je me suis couché sur le tapis, [...] et j'ai commencé à faire les mots croisés.

—Empereur des Français, j'ai lu, vaincu<sup>9</sup> à Waterloo, en huit cases.

—Napoléon, m'a dit papa, avec un gros sourire.

—Capitale de la France, j'ai dit, en cinq cases.

—Paris, m'a dit papa.

Et il a rigolé.<sup>10</sup> Ça doit être chouette de tout savoir comme ça! [...]

—Famille de plantes dicotylédones gamopétales, en quinze cases, j'ai lu.

Papa a repris son livre, et il m'a dit:

—Bon, Nicolas, joue un peu tout seul, maintenant. Laisse-moi lire mon livre tranquille. [...]

Alors j'ai continué à faire les mots croisés tout seul. [...] Antilope d'Afrique du Sud en quatre cases, c'était<sup>11</sup> «Veau», bien sûr. Pour «Embarcation»,<sup>12</sup> c'était «Bateau», mais je savais que ils se sont trompés en faisant les mots croisés, et ils avaient mis [...] un tas de cases en plus. Alors j'ai écrit très grand. [...]

C'est vrai que c'est très instructif, les mots croisés! Par exemple, vous savez, vous, qu'un «Xmplf» c'est un mammifère commun [...], qui rumine et qui nous donne son lait?

<sup>1</sup>sauf si: indique une exception <sup>2</sup>≠ je m'amuse <sup>3</sup>incontrôlable, irrépressible <sup>4</sup>des... beaucoup (*familier*)  
<sup>5</sup>de problèmes <sup>6</sup>passé de «être» <sup>7</sup>livre d'images, bande dessinée <sup>8</sup>excellent (*familier*) <sup>9</sup>défait <sup>10</sup>passé de  
 «rigoler» = rire <sup>11</sup>passé de «c'est» <sup>12</sup>veau: jeune bœuf

## Avez-vous compris?

- Le héros, Nicolas, est \_\_\_\_\_.
  - une petite fille
  - un petit garçon
  - un jeune homme
  - un adolescent
- Les livres préférés de Nicolas sont \_\_\_\_\_.
  - des histoires d'animaux
  - des jeux
  - des histoires d'aventure
  - des histoires d'amour
- Le père de Nicolas rigole parce que \_\_\_\_\_.
  - son fils est amusant
  - son journal est amusant
  - les mots croisés sont amusants
  - il connaît toutes les réponses

**À vous de lire.** This text is adapted from *Le Petit Nicolas*, a popular series of short stories by Albert Gosciny, illustrated by Jean-Jacques Sempé, originally published in the early 60s. Told from the point of view of a ten-year-old, these stories gently poke fun at adults and the way they always try to lie to children. Anthologized in several books, the stories have remained quite popular, and were recently adapted into a film directed by Laurent Tirard (*Le Petit Nicolas*, 2009).

**Pre-reading activity.** Poll students to determine what they believe ten-year-olds like to do for fun. Review chapter vocabulary: *Ils aiment jouer au foot? Ils aiment faire de la plongée sous-marine?* etc. Show a French crossword puzzle to clarify what the game is, and to go over useful vocabulary: *Une grille de mots croisés est composée de cases blanches et noires. Il faut trouver les mots qui correspondent aux définitions et les inscrire dans les cases, horizontalement et verticalement.* Establish that most ten-year-olds do not normally enjoy crossword puzzles.

**Post-reading activity.** Ask students to figure out why Nicolas can no longer fit the words in the spaces when he does the puzzle alone. Note that the four-letter word for *antilope d'Afrique du Sud* is *gnou*, and another synonym longer than *bateau* for *embarcation* could be *coracle*, *pinasse*, or *périssoire*—none of which is a common word. The real word for *Xmplf* is obviously *vache*. It is not exactly clear what the *dicotylédones gamopétales* are (it is the family that includes rosemary and rhododendrons). Time permitting, have the students complete a simple puzzle in French.

**La Francophonie en chansons.** Songs you may wish to use with your class include:

- Claude François, "Comme d'habitude." The original version of "My Way;" the sad daily routine of a man unhappy in his relationship.
- Oldelaf et Monsieur D, "Le café." A humorous chronicle of an ordinary Frenchman's life—a tale of gulping down an excessive amount of coffee without paying attention.

4. Le père de Nicolas ne joue plus parce que/qu' \_\_\_\_\_.
  - a. il ne sait pas la réponse
  - b. il préfère lire
  - c. il est fatigué
  - d. Nicolas est insupportable
5. Quand il continue de jouer tout seul, Nicolas trouve des mots correspondant \_\_\_\_\_ aux définitions.
  - a. exactement
  - b. approximativement
  - c. systématiquement
  - d. précisément



## À vous d'écrire

**À vous d'écrire.** Step 1: Make sure students understand the situation before assigning the activity. Step 2: With the class, fill in the place, weather, and typical student activities. Advise students to take notes and to use this information when preparing their homework. Step 3: Assign the letter to be copied from the model, with the blanks filled with the appropriate information. Before students write, however, they should consult today's class notes and also decide what clothing to mention. They may add to the letter anything else they consider important.

**AS 21.** Show students how to do a semantic map as a device for outlining their letter.

Écrivez une lettre à un étudiant français / une étudiante française qui se prépare à passer un an dans votre université. Il/Elle demande des renseignements avant de choisir ses vêtements pour le séjour. Parlez-lui du climat, des saisons et de quelques activités typiques des étudiants.

MODÈLE:

*Cher/Chère... ,*

*Tu te prépares déjà pour ton année ici à... ? Bon, je vais répondre à tes questions. Ici à... , nous avons un climat... En été, il fait... En général, les étudiants (font du sport)... Ils portent...*

*Bonne chance avec tes préparatifs. À bientôt et amitiés,*

# Vocabulaire

## Le temps et les saisons

Weather expressions and seasons

Quel temps fait-il?	What's the weather like?
<b>Il fait beau.</b>	It's nice.
<b>Il fait chaud.</b>	It's warm.
<b>Il fait du soleil.</b>	It's sunny.
<b>Il fait du vent.</b>	It's windy.
<b>Il fait frais.</b>	It's cool.
<b>Il fait froid.</b>	It's cold.
<b>Il neige.</b>	It's snowing.
<b>Il pleut.</b>	It's raining.
<b>Il y a du brouillard.</b>	It's foggy.
<b>Le ciel est couvert.</b>	It's cloudy.

<b>la boue</b>	mud
<b>le ciel</b>	the sky
<b>le climat</b>	the climate
<b>la neige</b>	snow
<b>un nuage</b>	a cloud
<b>le soleil</b>	the sun
<b>en été (m.)</b>	in summer
<b>en automne (m.)</b>	in autumn
<b>en hiver (m.)</b>	in winter
<b>au printemps (m.)</b>	in spring



## Les endroits

### Places

<b>à la maison</b>	at home
<b>la campagne</b>	the country
<b>dans la cheminée</b>	in the fireplace
<b>une école</b>	a school
<b>une librairie</b>	a bookstore
<b>un marché</b>	market
<b>sous un arbre</b>	under a tree

*Mots apparentés: un café, un gymnase, un lac, un parc, une rivière, une université*

## Sports et loisirs

### Sports and leisure

<b>apprendre à (nager)</b>	to learn to (swim)
<b>bavarder avec des amis</b>	to chat with friends
<b>courir</b>	to run
<b>créer une page Web</b>	to create a web page
<b>se détendre</b>	to relax
<b>s'entraîner</b>	to work out, train
<b>faire du canoë</b>	to go canoeing
<b>des courses</b>	to do errands
<b>de l'escalade</b>	to go rock climbing
<b>de l'escrime</b>	to fence (to do fencing)
<b>de la gymnastique</b>	to do exercises
<b>du patin à glace</b>	to ice-skate
<b>de la planche à voile</b>	to windsurf
<b>de la plongée</b>	to scuba-dive
<b>sous-marine</b>	
<b>une promenade</b>	to go for a (car) ride
<b>en voiture</b>	
<b>la sieste</b>	to take a nap
<b>du ski</b>	to ski
<b>du sport</b>	to do sports
<b>du vélo</b>	to bicycle
<b>de la voile</b>	to sail
<b>fêter un anniversaire</b>	to celebrate a birthday
<b>jouer du piano</b>	to play the piano
<b>jouer au frisbee</b>	to play frisbee
<b>monter à cheval</b>	to ride a horse, go horseback riding
<b>pêcher</b>	to fish
<b>prendre l'autobus</b>	to take the city bus
<b>se promener</b>	to take a walk
<b>rêver de (voyager)</b>	to dream of (traveling)

*Mots apparentés: changer de routine, danser, explorer, piloter, pique-niquer, surfer sur Internet*

## La routine et les soins corporels

### Routine activities and personal care

<b>une brosse à dents</b>	a toothbrush
<b>un miroir</b>	a mirror
<b>un rasoir (mécanique)</b>	a razor
<b>le shampoing</b>	shampoo
<b>se brosser les dents</b>	to brush one's teeth
<b>se coucher</b>	to go to bed; to lie down
<b>se dépêcher</b>	to hurry
<b>se déshabiller</b>	to undress
<b>se doucher</b>	to take a shower
<b>s'endormir</b>	to fall asleep
<b>s'habiller</b>	to dress
<b>se laver le visage</b>	to wash one's face
<b>se lever</b>	to get up
<b>se maquiller</b>	to put on makeup
<b>prendre un bain</b>	to take a bath
<b>se raser</b>	to shave
<b>se réveiller</b>	to wake up
<b>se sécher</b>	to dry oneself

## La description

### Describing people, things, actions

<b>cassé(e)</b>	broken
<b>cher/chère</b>	expensive; dear
<b>fauché(e)</b>	broke, out of money
<b>gratuit(e)</b>	free ( <i>no cost</i> )
<b>lentement</b>	slowly
<b>mal</b>	badly
<b>nourrissant</b>	nourishing
<b>parfait(e)</b>	perfect
<b>pas du tout</b>	not at all
<b>très peu</b>	very little
<b>un peu</b>	a little

*Mots apparentés: électrique, obligé(e), primitif/primitive, tropical(e), typique*

## Substantifs

### Nouns

<b>l'argent (m.)</b>	money
<b>un avion</b>	an airplane
<b>un billet</b>	a ticket
<b>une chambre</b>	a bedroom
<b>un emploi</b>	a job
<b>une habitude</b>	a habit
<b>un iPod</b>	an iPod
<b>un lit</b>	a bed

<b>un ordinateur</b>	a computer
<b>le petit déjeuner</b>	breakfast
<b>un rêve</b>	a dream
<b>un roman</b>	a novel
<b>le savon</b>	soap
<b>un travail</b>	a job

*Mots apparentés: un aquarium, un(e) champion(ne), un fruit, une occasion, un projet*

## Verbes

### Verbs

<b>allumer un feu</b>	to light a fire
<b>chercher</b>	to search, look for
<b>coûter</b>	to cost
<b>laisser (par terre)</b>	to leave (on the floor)
<b>partir</b>	to leave ( <i>a place</i> )
<b>passer un an</b>	to spend a year
<b>passer chez toi</b>	to come by your place
<b>pouvoir</b>	to be able (to)
<b>prendre</b>	to take; to have ( <i>s.th. to eat or drink</i> )
<b>savoir</b>	to know
<b>voir</b>	to see
<b>vouloir</b>	to want, wish

*Mots apparentés: arriver, changer, commencer à, préférer, préparer, réparer, signifier, visiter*

## Quand et à quelle fréquence

### Saying when and how often

<b>avant (de)</b>	before
<b>ce matin (soir)</b>	this morning (evening)
<b>d'abord</b>	first
<b>de bonne heure</b>	early

<b>d'habitude</b>	usually
<b>en retard</b>	late
<b>ensuite</b>	next
<b>une fois (par jour)</b>	once (a day)
<b>jusqu'à</b>	until
<b>le lendemain</b>	the next day
<b>le vendredi</b>	on Fridays
<b>le vendredi soir</b>	Friday evenings
<b>parfois</b>	sometimes
<b>pendant la semaine</b>	during the week
<b>puis</b>	then, next
<b>la semaine prochaine</b>	next week
<b>tard/tôt</b>	late/early
<b>toujours/jamais</b>	always/never

## Mots et expressions utiles

### Useful words and expressions

<b>Bonne idée!</b>	Good idea!
<b>Ça te va?</b>	Does that suit you?
— <b>Parfaitement.</b>	—Perfectly.
<b>C'est barbant!</b>	It's really boring!
<b>C'est génial! Super!</b>	Cool! Awesome!
<b>C'est nul!</b>	It's awful!
<b>C'est rigolo!</b>	That's funny! ( <i>amusing</i> )
<b>chez des amis</b>	at the home of friends
<b>Ciao! À ce soir.</b>	So long! See you tonight.
<b>Je ne sais pas.</b>	I don't know.
<b>Le/La pauvre!</b>	Poor guy/woman!
<b>personne... ne</b>	nobody
<b>le premier / la première</b>	the first one
<b>Quel dommage!</b>	What a shame!
<b>Quelle chance!</b>	What (good) luck!
<b>seulement</b>	only
<b>Tu aimes mieux...</b>	You prefer ...
<b>Tu parles!</b>	You don't say!

# Grammaire et exercices

## 2.1 Talking about activities and weather: The verb **faire**

- A. Faire** is one of the most frequently used verbs in French. In addition to its basic meanings, it is used in many idiomatic expressions. Here are the present-tense forms.

<b>faire</b> (to do; to make)			
je <b>fais</b>	:	nous <b>faisons</b>	
tu <b>fais</b>	:	vous <b>faites</b>	
il/elle/on <b>fait</b>	:	ils/elles <b>font</b>	

### Pronunciation Hint

**fai**s, **fai**t, **fai**sons, **fai**tes, **fai**nt

- B.** Use the verb **faire** to ask what someone is doing or what work people do.

—Qu'est-ce que tu <b>fais</b> ce soir?	<i>What are you doing tonight?</i>
—J'écoute un nouveau CD.	<i>I'm listening to a new CD.</i>
—Que <b>fait</b> ton frère?	<i>What does your brother do?</i>
—Il travaille dans un restaurant.	<i>He works in a restaurant.</i>

- C.** Another important use of **faire** is to talk about the weather.

—Quel temps <b>fait</b> -il?	<i>What's the weather like?</i>
—Il <b>fait</b> mauvais.	<i>The weather is bad.</i>

- D. Faire** is used in many expressions that name specific activities (**faire une promenade, faire du camping**).

Au lac, nous <b>faisons de la voile</b> .	<i>At the lake, we go sailing.</i>
Je <b>fais de l'anglais</b> pour être professeur d'anglais.	<i>I'm studying English in order to be an English teacher.</i>

**2.1.** Use your PF to review forms of *faire* in verbal expressions for leisure activities. As you make remarks and ask personalized questions, work in the various subjects and write examples of all forms on the board. Students need extra help binding *faire* when it means *to do*. Point out this meaning in the context of plans, invitations, and habitual actions. *Qu'est-ce que vous allez faire ce week-end? Qu'est-ce que vous faites après le cours aujourd'hui? Qu'est-ce que vous faites quand vous avez un examen?* Remind students that the answer to such questions is generally a different verb rather than *faire* itself. Note that in *nous faisons* only, *-ai-* is pronounced as a schwa or "mute e." In informal French, this [ə] may be dropped: [nuʒɔ̃]. Note also that the pronunciation of *-ai-* in *vous faites* differs from *-ai-* in the singular forms: *faites* sounds exactly like *fête*.

★ Review vocabulary for weather in the **Vocabulaire, Chapitre 2**.

★ Review expressions with **faire** in the **Vocabulaire, Chapitres 1 and 2**.

## Exercice 1 Les activités

Complétez les questions par la forme correcte de **faire** et puis répondez.

1. Est-ce que tes copains aussi \_\_\_\_\_ du français? Ou est-ce qu'ils \_\_\_\_\_ de l'espagnol?
2. Qu'est-ce que tu \_\_\_\_\_ comme études? Tu \_\_\_\_\_ de la chimie, de l'économie, de la littérature?
3. Que \_\_\_\_\_ ta mère? Elle travaille dans un bureau?
4. Que \_\_\_\_\_ ton père? Où est-ce qu'il travaille?
5. Tes copains et toi, qu'est-ce que vous \_\_\_\_\_ ensemble le week-end? Vous \_\_\_\_\_ du camping? Vous jouez aux cartes?
6. Ta famille et toi, est-ce que vous \_\_\_\_\_ des voyages ensemble?

**Ex. 1.** Use for partner practice after assigning as homework. Remind students that the answers will usually require different verbs.

**ES 1.** Do input with *faire* (to do) to discuss habitual action: *Qu'est-ce que vous faites le samedi d'habitude? Avant d'aller à une fête? Avec vos amis? Quand il neige? Quand vous êtes fatigué(e)? Le vendredi soir?*

## 2.2 Talking about everyday activities: Reflexive verbs

**Definition:** The object of a verb is the person or thing affected by the action expressed by the verb: *He cut his finger.*

**2.2.** *S'amuser* is included here because it is so common. Additional reflexive verbs with idiomatic meaning are introduced in *Chapitre 6*. The reciprocal use of reflexives is presented in *Grammaire 13.1*. You may wish to point out that many verbs can be used with or without a reflexive pronoun, depending on whether the object of the verb is the same as the subject or different: *M<sup>me</sup> Colin se réveille à 6 h, puis elle réveille les enfants à 6 h 30. Bernard Lasalle promène son chien tous les soirs.*

➤ **je m'appelle**  
**tu t'appelles**  
**il/elle s'appelle**

★ See **Appendices A and C** for spelling changes in **s'appeler, se lever, and se promener.**

**ES 2.** Reflexive verbs. Ask choice questions based on your PF: *Est-ce que cette femme se maquille ou se douche? Est-ce que cet enfant se couche ou se lève?* Intersperse questions with *vous*: *Et vous, est-ce que vous vous maquillez? Est-ce que vous vous douchez le matin ou le soir? Est-ce que vous vous levez tôt?*

**A.** Reflexive pronouns are used whenever the object of the verb is the same as the subject.

*He cut himself while shaving.*

*She taught herself to play the violin.*

**B.** Many verbs that require reflexive pronouns in French do not require them in English.

—Comment **s'appelle** cet étudiant?

*What is that student's name?*

—Il **s'appelle** Daniel.

*His name is Daniel.*

Je **me lève** toujours à sept heures du matin.

*I always get up at seven o'clock in the morning.*

Here are the reflexive pronouns and examples of their use with two reflexive verbs. Note that the **e** of **me, te,** and **se** is dropped before a verb beginning with a vowel or a mute **h**.

	<b>se promener</b> (to take a walk)	<b>s'amuser</b> (to have fun)
me/m'	je <b>me</b> promène	je <b>m'</b> amuse
te/t'	tu <b>te</b> promènes	tu <b>t'</b> amuses
se/s'	il/elle/on <b>se</b> promène	il/elle/on <b>s'</b> amuse
nous	nous <b>nous</b> promenons	nous <b>nous</b> amusons
vous	vous <b>vous</b> promenez	vous <b>vous</b> amusez
se/s'	ils/elles <b>se</b> promènent	ils/elles <b>s'</b> amusent

Raoul et moi, **nous nous amusons** avec nos amis français.

*Raoul and I have a good time with our French friends.*

### Pronunciation Hint

~~nous nous promenons, vous vous promenez,~~ but **nous nous<sup>z</sup>amusons, vous vous<sup>z</sup>amusez**

**C.** Here are some common reflexive verbs:

**s'amuser** to have a good time, enjoy oneself

**se baigner** to take a bath; to bathe; to swim

**se coucher** to go to bed; to lie down

**s'habiller** to get dressed

**se laver** to wash oneself, bathe

**se lever** to get up

**se promener** to take a walk

**se reposer** to rest

**se réveiller** to wake up

**se sécher** to dry oneself

★ See **Appendices A and C** for spelling changes in **sécher** (like **préférer**).

D. In negative sentences, **ne** always precedes the reflexive pronoun.

M. Vincent **se réveille** de bonne heure, mais il **ne se lève pas** tout de suite. *Mr. Vincent wakes up early, but he doesn't get up immediately.*

E. If an infinitive with a reflexive pronoun follows another verb (such as **aimer**, **préférer**), the reflexive pronoun comes before the infinitive. The reflexive pronoun must agree with the subject.

—Est-ce que vous aimez **vous** promener en ville? *Do you like to take walks in the city?*  
 —Non, je préfère **me** promener à la campagne. Adrienne aime rester chez elle et **se** reposer. *No, I prefer to take walks in the country. Adrienne likes to stay at home and rest.*

► **Albert ne se couche pas avant minuit.**

**Il aime se coucher tard.**

## Exercice 2 Les habitudes et les préférences

Posez des questions et répondez en suivant l'exemple.

MODÈLE: se lever à 8 h →  
 —Est-ce que tu te lèves à 8 h?  
 —Oui, je me lève à 8 h. (Non, je me lève à 7 h.)

1. se lever tôt
2. se maquiller tous les jours
3. se laver les cheveux tous les jours
4. se brosser les dents trois fois par jour

MODÈLE: aimer se coucher tôt →  
 —Tu aimes te coucher tôt?  
 —Oui, j'aime me coucher tôt. (Non, je n'aime pas me coucher tôt.)

5. aimer se coucher tard
6. préférer se doucher le soir
7. aimer se détendre après les cours
8. préférer se lever tard le week-end

**Ex. 2.** Students practice the reflexive pronouns *me* and *te*. After they have done the assignment, you may wish to have partners compare their answers. *Vous* can be practiced by having the class volunteer questions to you.

## Exercice 3 Êtes-vous des étudiants typiques?

D'abord, dites si vous êtes d'accord, puis indiquez si c'est vrai pour vous et vos copains.

MODÈLE: Les étudiants se couchent tard. →  
 Oui, en général, les étudiants se couchent tard.  
 Mes copains et moi, nous nous couchons tard (nous ne nous couchons pas tard).

1. Les étudiants s'amuse**n**t bien le vendredi soir.
2. Les étudiants s'habillent toujours en jean.
3. Les étudiants ne se reposent pas assez.\*
4. Les étudiants se couchent après minuit.
5. Les étudiants se lèvent tard le week-end.

**Ex. 3.** This exercise provides practice with second- and third-person plural forms of reflexive verbs.

\**enough*

## 2.3 Going places and future actions: The verb *aller*, contractions of *à*

**2.3.** This section introduces the forms of *aller* and the use of *aller* + infinitive to express future action. We also introduce the contractions of *à*, which students will have seen and heard in expressions such as *jouer au tennis*. *Y* is presented here for recognition because it should occur naturally in your teacher-talk. Point out the obligatory presence of *y* with *aller* (*J'y vais*), and explain that *je vais* alone cannot express the English "I'm going."

**A.** To talk about going places, use the irregular verb **aller**.

aller (to go)		
je <b>vais</b>	:	nous <b>allons</b>
tu <b>vas</b>	:	vous <b>allez</b>
il/elle/on <b>va</b>	:	ils/elles <b>vont</b>

—Qu'est-ce que vous faites ce soir? *What are you doing tonight?*  
 —Nous **allons** chez Raoul. *We're going to Raoul's.*

Mes parents **vont** à l'église tous les dimanches. *My parents go to church every Sunday.*

### Pronunciation Hint

*je vaiʃ, tu vaʃ, nous ˈallõnʃ, vous ˈallez, ils võnʃ*

- **à + le = au**
- **à + les = aux**

**B.** When talking about going *to* a place, the most frequently used preposition is **à** (*to*). Like **de**, **à** contracts with some of the definite articles: **à + le = au**; **à + les = aux**.

—Où va Clarisse après le cours? *Where is Clarisse going after class?*  
 —Elle va **au** café avec ses amis. *She's going to the café with her friends.*

Sarah aime aller **aux** Halles. *Sarah likes to go to Les Halles (the underground mall in Paris).*

- **Vas-y! Allez-y!** = Go ahead!
- Allons-y!** = Let's go!

**C.** The pronoun **y** can replace the preposition **à** + a noun referring to a place and phrases with **dans** or **chez**. **Y** is placed just before the verb.

—Est-ce que Fatima va **à la bibliothèque** aujourd'hui? *Is Fatima going to the library today?*  
 —Oui, elle **y** va après ses cours. *Yes, she's going (there) after her classes.*

—Tu vas **chez Denise** ce soir? *Are you going to Denise's this evening?*  
 —Oui, j'**y** vais. *Yes, I'm going (there).*

**D.** Use **aller** followed directly by an infinitive to express future actions. This construction is called the **futur proche**.

—Où est-ce que vous **allez dîner** ce soir? *Where are you going to have dinner tonight?*  
 —Je **vais dîner** chez Michèle. *I'm going to have dinner at Michèle's.*

**E.** Here are some expressions for talking about the future:

<b>demain</b>	<i>tomorrow</i>
<b>demain matin/après-midi/soir</b>	<i>tomorrow morning/afternoon/evening</i>
<b>samedi prochain</b>	<i>next Saturday</i>
<b>la semaine prochaine / l'année prochaine</b>	<i>next week / next year</i>
<b>dans un mois / dans un an</b>	<i>in a month / in a year</i>

**ES 3.** *Aller* + infinitives. Display (1) a list of places and (2) a list of predicates (transparency/handwritten on the board). Ask students what they are going to do there. —*Cheryl, vous êtes au restaurant. Qu'est-ce que vous allez faire au restaurant?* —*Je vais dîner.* Encourage students to think of as many logical activities as possible in each place. Places: *à la bibliothèque, au restaurant, au gymnase, au cinéma, à la piscine, à la montagne, à la maison, au parc*; Activities: *faire de l'exercice, nager, lire un livre, jouer au basket, étudier, bronzer, faire du ski, dormir, jouer au tennis, faire une promenade, faire du camping, voir un film.*

## Exercice 4 Dans la classe de M<sup>me</sup> Martin

Complétez chaque phrase avec la forme correcte du verbe **aller**.

1. Moi, je \_\_\_\_\_ à la plage avec mes copains ce week-end.
2. Ce soir, nous \_\_\_\_\_ tous chez Daniel écouter de la musique.
3. M<sup>me</sup> Martin, vous \_\_\_\_\_ au nouveau restaurant italien ce soir, n'est-ce pas?
4. Louis et Albert \_\_\_\_\_ au café maintenant, comme d'habitude.
5. Daniel, tu \_\_\_\_\_ au cinéma demain avec une nouvelle amie, n'est-ce pas?
6. Et Raoul \_\_\_\_\_ à Montréal ce week-end. Il a de la chance!

**Ex. 4.** This exercise practices all forms of *aller*. Assign for home study.

## Exercice 5 Où vas-tu?

Faites des questions et répondez avec **y**.

MODÈLE: le restaurant →

—Tu vas au restaurant?

—Oui, j'y vais souvent/quelquefois. (Non, je n'y vais pas.)

1. la piscine
2. le théâtre
3. le bar
4. l'hôpital
5. le gymnase
6. la banque
7. le café
8. l'église

**Ex. 5.** This exercise practices contractions with *à* and the use of *aller + y* to express the English "I'm going (there)." For further input, have volunteers ask you the questions with *vous*.

## Exercice 6 Les projets

Répondez en employant le futur proche.

MODÈLE: Ce soir, est-ce que vous allez faire la cuisine ou dîner au restaurant?

Ce soir, je vais dîner au restaurant. (Ce soir, je ne vais pas manger.

Je n'ai pas faim.)

1. Ce soir, est-ce que vous allez faire vos devoirs ou sortir avec des amis?
2. Demain matin, allez-vous vous lever à 7 h ou dormir jusqu'à 9 h?
3. Demain soir, est-ce que vous allez regarder votre émission\* préférée à la télé ou vous coucher de bonne heure?
4. Ce week-end, est-ce que vos amis vont faire du ski ou regarder un DVD ensemble?
5. Samedi soir, est-ce que votre camarade de chambre (mari, femme) va rester à la maison et jouer aux cartes ou aller à un concert?

**Ex. 6.** Students practice *aller + infinitive* with *je, il/elle, and ils*. For review, partners or groups might compare responses.

---

\*program

2.4. We introduce the subject pronoun *on* in a separate section because of its frequent use in spoken French.

## 2.4 Making general statements: The subject pronoun *on*

➤ Nonspecific *on*:

**Est-ce qu'on parle anglais ici?** = Does anyone speak English here?  
**Comment dit-on water?**  
 = How do you say water?

➤ *On* used in place of *nous*:

**On y va?** = Shall we go?  
**On y va!** = Let's go!

A. The subject pronoun **on** is similar in meaning to the nonspecific uses of *you*, *people*, *they*. Because the form **on** is grammatically singular, it is always used with the same verb form as **il** and **elle**.

En France, **on fait** les courses tous les jours.

En France, **on ne trouve pas** de médicaments au supermarché.

*In France, people (they) do their shopping every day.*

*In France, you don't find medicine at the supermarket.*

B. In everyday conversation, French speakers often use **on** in place of the subject pronoun **nous**.

—Vous rentrez à quelle heure, Monique et toi?

—**On** rentre tard, après le film.

Albert et moi, **on** aime le cinéma.

*What time are you and Monique coming home?*

*We'll be home late, after the movie.*

*Albert and I like the movies.*

### Pronunciation Hint

The **-n** of **on** is a liaison consonant: **on fait**, but **on achète**.

Ex. 7. This exercise gives intensive input with the nonspecific sense of *on*. Additional questions: *Est-ce qu'on aime aller au théâtre? Est-ce qu'on rentre à la maison à midi pour déjeuner? Est-ce qu'on va souvent au café?*

### Exercice 7 Aux États-Unis

Un Français curieux vous pose des questions sur les habitudes des Américains. Répondez par **oui** ou **non**.

MODÈLE: Aux États-Unis, est-ce qu'on va à l'école le samedi? →  
 Non, on ne va pas à l'école le samedi.

1. Aux États-Unis, est-ce qu'on regarde beaucoup la télévision?
2. Est-ce qu'on mange toujours des hamburgers?
3. Est-ce qu'on va au restaurant tous les jours?
4. Est-ce qu'on dîne à huit heures du soir?
5. Est-ce qu'on aime les films français?
6. Est-ce qu'on fait des promenades en famille le dimanche après-midi?
7. Est-ce qu'on aime parler de la politique?
8. Est-ce qu'on étudie beaucoup la géographie?

2.5. This section continues the spiraled introduction of the verb + infinitive construction, first with *pouvoir* and *vouloir*, then with *savoir*. Before assigning as homework, do PF input that includes forms of the verbs used with infinitives. Develop the conjugations yourself with examples from the board. Explain that *je voudrais* / *j'aimerais* are used as a matter of politeness. Clarify the difference in meaning between *j'aime* + infinitive and *j'aimerais* / *je voudrais* + infinitive. You may want to refer students to *Le verbe français* sections in the *Cahier*.

➤ **vouloir** + infinitive = to want to

**Je veux manger.**

➤ **pouvoir** + infinitive = can, to be able to

**Tu peux sortir ce soir?**

## 2.5 Abilities and desires: The verbs *pouvoir*, *vouloir*, and *savoir*

A. To talk about what you can do or have permission to do, use **pouvoir**. **Vouloir** is used to indicate wishes or desires. These two irregular verbs are very similar in their conjugation patterns. Like **aimer**, they are often followed by an infinitive.

<b>pouvoir</b> (to be able to, can)		<b>vouloir</b> (to want to)	
je <b>peux</b>	nous <b>pouvons</b>	je <b>veux</b>	nous <b>voulons</b>
tu <b>peux</b>	vous <b>pouvez</b>	tu <b>veux</b>	vous <b>voulez</b>
il/elle/on <b>peut</b>	ils/elles <b>peuvent</b>	il/elle/on <b>veut</b>	ils/elles <b>veulent</b>



—Tu **veux** aller au cinéma ce soir?

*Do you want to go to the movies tonight?*

—Je ne **peux** pas. Je suis fauché(e).

*I can't. I'm broke.*

### Pronunciation Hint

**peux, peut, pouvô~~nt~~s, pouvez, peuvent; veux, veut, voulô~~nt~~s, voulez, veulent**

B. **Savoir** is used to talk about knowing facts.

savoir (to know)		
je <b>sais</b>	⋮	nous <b>savons</b>
tu <b>sais</b>	⋮	vous <b>savez</b>
il/elle/on <b>sait</b>	⋮	ils/elles <b>savent</b>

Tu **sais** la date d'aujourd'hui?  
Je ne **sais** pas son adresse email.

*Do you know the date today?  
I don't know his/her e-mail address.*

### Pronunciation Hint

**sais, sait, savô~~nt~~s, savez, savent**

C. When **savoir** is used with an infinitive, it conveys the notion of knowing how to do something.

Je ne **sais** pas nager.  
Tu **sais** cuisiner, n'est-ce pas?

*I don't know how to swim.  
You know how to cook, don't you?*

D. Use **je voudrais** or **j'aimerais** instead of **je veux** to express a wish more politely. Other useful forms: **tu voudrais; il/elle/on voudrait**. (These are forms of the present conditional. For now, you need only recognize and use these forms in conversation.)

—Où est-ce que tu **aimerais voyager**?  
—Je **voudrais aller** en France.

*Where would you like to travel?  
I'd like to go to France.*

### Pronunciation Hint

**voudrais, voudrait**

## Exercice 8 Désirs et possibilités

Dites d'abord si la personne *veut* faire l'activité, puis dites si elle *peut* la faire.

MODÈLE: moi / sortir tous les soirs →  
Oui, je veux sortir tous les soirs. (Non, je ne veux pas... )  
Oui, je peux sortir tous les soirs. (Non, je ne peux pas... )

- moi / aller en Europe l'été prochain
- mes parents / passer l'hiver en Floride
- le professeur / se lever tard en semaine
- nous / comprendre un film en français
- mon ami(e) — / m'aider avec mes devoirs de français

➤ Negation:  
**Je ne veux pas sortir.**  
**Je ne peux pas dormir.**

➤ **savoir** = to know (a fact)  
**Je sais la réponse.**

ES 5. To practice *savoir* with nouns, assign partners and distribute two sets of cards, one set for Partner A and another for Partner B. Card A: *mon âge, mon adresse, mon nom de famille, les formes du verbe aller, la date de l'examen*; Card B: *mon numéro de téléphone, la couleur de mes yeux, mon prénom, la date de l'anniversaire de ta mère, l'âge de ton père*. Partners take turns asking questions such as *Est-ce que tu sais mon adresse? Est-ce que tu sais l'âge de ton père?*

➤ **savoir** + infinitive = to know how to (do something)  
**Je sais nager. Je ne sais pas danser.**

➤ **je voudrais, j'aimerais** = I would like (to) **Je voudrais dormir maintenant!**

★ You will learn more about the conditional in **Grammaire 11.1**.

Ex. 8. Besides providing practice in forms, this exercise highlights the meanings of *vouloir* and *pouvoir*. Students can use it as a review activity for groups or partners.

**Ex. 9.** Students practice the polite form *je voudrais* with infinitives. Be sure they understand that *j'aimerais* can also be used instead. For extra practice, have partners ask and answer questions: *Est-ce que tu voudrais faire du ski? Oui, je voudrais... / Non, je ne voudrais pas... Et toi?*

## Exercice 9 Qu'est-ce que tu aimerais vraiment faire?

Voudrais-tu faire ces activités?

MODÈLE: faire du ski →

Oui, je voudrais faire du ski. (Non, je ne voudrais pas...)

- dîner dans un bon restaurant français
- manger des escargots
- habiter à Paris
- faire de la plongée sous-marine
- visiter une autre planète
- être président(e) des États-Unis

**Ex. 10.** This exercise practices *savoir*. If used in class, remind students that, when used with infinitives, *savoir* = to know how to.

## Exercice 10 Savoir-faire

Complétez la question par une forme du verbe **savoir** et répondez à la question.

MODÈLE: Est-ce que votre professeur de français \_\_\_\_\_ danser le tango? →

Est-ce que votre professeur de français *sait* danser le tango?

Oui, il/elle sait danser le tango. (Non, il/elle ne sait pas danser le tango.)

- Est-ce que vous \_\_\_\_\_ faire de l'escalade?
- Est-ce que votre père \_\_\_\_\_ faire la cuisine?
- Est-ce que votre sœur \_\_\_\_\_ réparer une voiture?
- Est-ce que vos amis et vous, vous \_\_\_\_\_ jouer au billard?
- Est-ce que vos grands-parents \_\_\_\_\_ utiliser un ordinateur?
- \_\_\_\_\_ -vous allumer un feu?

### GOALS FOR CHAPITRE 2.

Students continue to use present-tense forms, including common reflexive verbs. They will also learn to use the verb + infinitive construction. *Functional goals:* (1) Express wishes and intentions with *aller/vouloir*; (2) Say what you can do / know how to do with *pouvoir/savoir*; (3) Describe your daily routine; (4) State weather conditions.

### MISE EN TRAIN.

**1. Sports and leisure activities.** Use PF and an association activity to review and introduce more regular *-er* verbs and *aller* and *faire* in the present tense. Include physical appearance, clothing, and other information. *Cette femme aime pratiquer un sport spécial. Quel sport fait-elle? Elle fait de l'escalade. Ça, c'est une falaise et la fille est une championne française. Elle s'appelle Catherine Destivelle. Alors, quel sport fait-elle? Est-ce qu'elle fait du ski ou de l'escalade? Y a-t-il quelqu'un en classe qui fait aussi de l'escalade?* Suggestions: *chez un(e) ami(e), aller au café (cinéma, gymnase, restaurant), à la discothèque (montagne, piscine, plage, campagne), faire de la voile (de la plongée sous-marine, de l'escalade, du canoë, du ski, du vélo), faire une promenade, inviter des amis, jouer au basket (au frisbee, au volley-ball), pique-niquer, prendre un café, regarder un film, rencontrer des amis, visiter un musée.* Description: *tous les jours/soirs, quelquefois, souvent, toujours; bien, mal, un peu.*

**2. Weather and seasons.** (1) Have students say the months with you, then explain the seasons: *Septembre, octobre, novembre, c'est l'automne. Quel est le premier jour de l'automne? Et après l'automne...* (2) Use pictures illustrating seasonal

features to start talking about weather. Point out concrete entities such as *le soleil*, and gesture for abstractions such as *chaud* or *froid*. *Regardez ça! Ce sont des arbres. De quelle couleur sont-ils? Oui, rouges, jaunes. Pourquoi? Parce que c'est l'automne. En automne, les feuilles des arbres changent de couleur. Qu'est-ce que vous aimez faire en automne?* Write new words on the board and review input often. *Alors, en été, est-ce qu'il fait chaud ou froid? En quelle saison est-ce qu'il neige?* Talk about the weather daily and use your classroom window if you have one. *Quel temps fait-il à (your city) ce matin?*

**3. Verbs for daily routine.** (1) Use your PF and association activities to introduce verbs with reflexive pronouns. Write new infinitives on the board. *Que fait cet homme? Il se rase. Est-ce qu'il se rase avec un rasoir électrique ou un rasoir mécanique? Les hommes, est-ce que vous vous rasez aussi le matin?* (2) Describe your typical day, writing *je* forms on the board: *Le matin, je me réveille à 6 h 30. Je me lève et je me douche. Je m'habille et je prends mon petit déjeuner (du jus d'orange, un croissant...). Ensuite, je vais à l'université. ...Je me couche vers onze heures.* Next, repeat your story, but stop it often to ask about students' routine. *Je me lève à 6 h 30. À quelle heure vous levez-vous? Review: Qui se lève à cinq heures du matin? Qui prend du jus de tomate au petit déjeuner?*

**4. Future with *aller*.** (1) Show photos of events about to happen. *Voici la photo d'un homme. Il porte un pyjama. Il est très fatigué, non? Qu'est-ce qu'il va faire? Il va se coucher.* Write *aller* + each new infinitive on the board as you talk. (2) Explain what you plan to do this weekend. *Je vais aller au*

*cinéma vendredi soir. Samedi, je vais...* Ask about students' plans. On the board, write verb phrases such as *je vais dormir* or *elle va aller au cinéma*. Review with questions: *Qu'est-ce que (Tim) va faire (dimanche)?* (3) Finally, explain: *Ce sont mes projets pour le week-end. Je vais dormir, il va étudier, c'est pour parler du futur (de l'avenir).* To demonstrate the negative construction, ask: *Qu'est-ce que vous n'allez pas faire samedi? Moi, je ne vais pas venir à l'université...*

**AS 1.** Create a chart of rough drawings that show a day's activities (in a logical order) in a fictitious student's life. First, tell the story of the pictures. Gradually contrast or compare your own routine with the pictures; ask students whether they do similar things. *(Moi, je ne me lève pas à 6 h. Et vous, est-ce que vous vous levez à 6 h? Non? À quelle heure vous levez-vous, Charles?)* Suggested sequence: *Serge se réveille, se lève, se lave, se brosse les cheveux, prend le petit déjeuner, s'habille, va (en voiture) à l'université, arrive, assiste à ses cours, déjeune avec ses amis, rentre chez lui, fait ses devoirs, regarde la télé, se déshabille, se couche, s'endort.* Use the chart over a period of several days.

**AS 2.** Do a TPR activity with verbs of daily routine. *Il est 6 h du matin. Réveillez-vous! Ouvrez les yeux. Bâillez!* (Make a yawning gesture.) *Mon dieu, c'est pénible, n'est-ce pas? Levez-vous. C'est lundi matin...* Do over a period of several days, gradually extending the list to add activities. Include other typical daily actions such as *Allez à la cuisine, ouvrez le réfrigérateur, cherchez des céréales*. Associating gestures with actions provides context. Students should be responsible only for comprehension.