

## LECCIÓN PRELIMINAR ¿Quién eres? 1

Antes de comenzar 2

### Así lo veo I 4

**Gramática** El presente de indicativo 8

### Así lo veo II 11

**Gramática** Ser y estar 15  
El género, el número y los artículos 16

## Nuestro carácter

## UNIDAD 1

## LECCIÓN 1 ¿Qué es una buena persona? 22

### Así lo veo I 23

**Nota cultural** La telenovela 27  
**Gramática** Los verbos reflexivos 28

### Así lo veo II 32

**Nota cultural** Don Quijote de la Mancha 37  
**Gramática** Algunos pronombres 37

### Así lo veo III 40

**Gramática** Los gerundios y los infinitivos 44  
Los objetos directos 45  
**Cultura** El carácter de los hispanos 48



## LECCIÓN 2 ¿Puede cambiar una persona? 54

### Así lo veo I 55

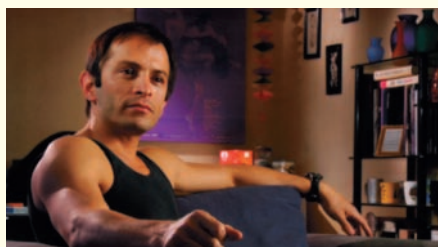
**Nota cultural** La religión en el mundo hispano 58  
**Gramática** El presente perfecto 59  
Los objetos indirectos 60

### Así lo veo II 64

**Gramática** Se impersonal y pasivo 68

### Así lo veo III 71

**Nota cultural** La formación y la experiencia 74  
**Gramática** El pretérito y el imperfecto 75  
**Literatura** «El frío que no llega» (selecciones), por Tununa Mercado (Argentina) 79



### LECCIÓN 3 ¿Qué es una familia? 86

#### Así lo veo I 87

**Nota cultural** Los hijos y la independencia 91

**Gramática** Introducción al presente de subjuntivo 92

#### Así lo veo II 95

**Gramática** El subjuntivo con antecedentes indefinidos o no existentes 99

#### Así lo veo III 102

**Nota cultural** El tamaño de la familia 103

**Gramática** El subjuntivo después de expresiones impersonales con **ser** 108

**Cultura** Nuevos modelos de familia 113

“Family is extremely important in Hispanic cultures. Learning about how marriage and families are changing is very important to understanding our society nowadays.”

—Beatriz Cobeta, George Washington University

### LECCIÓN 4 ¿Ha cambiado el matrimonio? 120

#### Así lo veo I 121

**Nota cultural** El matrimonio en épocas anteriores 123

**Gramática** Más usos del subjuntivo: En oraciones independientes; con **el hecho de que** 127

#### Así lo veo II 131

**Gramática** El subjuntivo y el indicativo en cláusulas adverbiales 134

#### Así lo veo III 138

**Nota cultural** El divorcio en los países hispanos 139

**Gramática** El subjuntivo después de expresiones de duda, negación e incertidumbre 141

**Literatura** «No se habló más», por Ángeles Mastretta (México) 145

## LECCIÓN 5 ¿Son iguales los hombres y las mujeres? 152

### Así lo veo I 153

**Nota cultural** Diferencias en el estilo de conversación 154

**Gramática** Los comparativos 158

### Así lo veo II 161

**Nota cultural** La Fiesta Rosa y los Quince Años 163

**Gramática** El subjuntivo para expresar actitudes subjetivas 165

### Así lo veo III 170

**Nota cultural** El machismo 175

**Gramática** Repaso del pretérito y del imperfecto 176

**Cultura** Imágenes femeninas en la cultura popular hispana 180



“*Así lo veo really stimulates conversation and thought about real-life situations and social contexts.*”

—Kristi Velleman, American University

## LECCIÓN 6 ¿Cómo son diferentes los hombres y las mujeres? 186

### Así lo veo I 187

**Nota cultural** La violencia doméstica en Latinoamérica 189

**Gramática** Los usos del artículo definido 192

### Así lo veo II 196

**Nota cultural** El origen del término «amazona» 200

**Gramática** El presente perfecto de subjuntivo; El subjuntivo después de verbos de volición 201

### Así lo veo III 205

**Gramática** El subjuntivo después de conjunciones condicionales 209

**Literatura** *La casa de Bernarda Alba*, por Federico García Lorca (España) 212



## LECCIÓN 7 ¿Qué es la religión para ti? 222

### Así lo veo I 223

**Nota cultural** Las religiones del mundo hispano 226

**Gramática** El condicional 229

### Así lo veo II 232

**Gramática** La negación 236

### Así lo veo III 238

**Nota cultural** Santos y vírgenes en el mundo hispano 240

**Gramática** Lo + adjetivo 243

Repaso del pretérito y del imperfecto 243

**Cultura** Espiritualidad y religiosidad 247

## LECCIÓN 8 ¿Cómo influye la religión en la sociedad? 254

### Así lo veo I 255

**Nota cultural** Religión y política en El Salvador: El Arzobispo Óscar Romero (1917–1980) 258

**Gramática** Los mandatos 259

### Así lo veo II 261

**Nota cultural** Religión y política en España durante y después del franquismo 263

**Gramática** Verbos que requieren preposiciones 265

El pasado de subjuntivo: Introducción 266

### Así lo veo III 269

**Gramática** El pasado de subjuntivo: Continuación 273

**Literatura** «Mi religión», por Miguel de Unamuno (España) 277

## LECCIÓN 9 ¿Con qué problemas se enfrenta la sociedad? 286

### Así lo veo I 287

**Nota cultural** Los pueblos indígenas y la pobreza 289

**Gramática** Repaso del subjuntivo después de antecedentes negativos o indefinidos 292

### Así lo veo II 295

**Gramática** El superlativo 298

El imperfecto de subjuntivo en cláusulas con *si* 298

### Así lo veo III 302

**Nota cultural** La inmigración a los países hispanohablantes 304

**Gramática** El pluscuamperfecto de subjuntivo en cláusulas con *si* 307

**Cultura** Lo que nos preocupa 310



“ I like the activities. I think they will work well in the classroom and will encourage creative language use. I think they will spark students’ interest.”

—Megan M. Echevarría, University of Rhode Island

## LECCIÓN 10 ¿Cómo podemos solucionar los problemas sociales? 316

### Así lo veo I 317

**Nota cultural** La educación sexual 319

**Gramática** El pluscuamperfecto 321  
Resumen de los usos del pretérito y del imperfecto 322

### Así lo veo II 324

**Nota cultural** La asistencia sanitaria y el papel del estado 326

**Gramática** Los usos de *por* y *para* 328

### Así lo veo III 331

**Gramática** Verbos que requieren la preposición *a* 335

**Literatura** *Me llamo Rigoberta Menchú y así me nació la conciencia*, por Rigoberta Menchú y Elizabeth Burgos-Debray (Guatemala, Venezuela) 339

**Nota cultural** La literatura testimonial 345



## LECCIÓN 11 ¿Cuáles son nuestros problemas medioambientales? 348

### Así lo veo I 349

**Gramática** Más sobre *ser* y *estar* 353

### Así lo veo II 357

**Nota cultural** La minería en La Oroya, Perú 358

**Nota cultural** La crisis del agua en el sudoeste de los Estados Unidos 360

**Gramática** *Estar* y el presente progresivo 363

### Así lo veo III 366

**Gramática** Los infinitivos y los gerundios 372

**Cultura** El medio ambiente en peligro 375

## LECCIÓN 12 ¿Cómo podemos solucionar los problemas medioambientales? 380

### Así lo veo I 381

**Nota cultural** Multas por tirar basura fuera de hora 385

**Gramática** Repaso del condicional 386

### Así lo veo II 389

**Nota cultural** Las restricciones en la circulación de vehículos 392

**Gramática** Repaso del subjuntivo en cláusulas adverbiales 394

### Así lo veo III 397

**Gramática** El futuro 400

**Literatura** «Mesa» y «Chullachaqui», por Juan Carlos Galeano (Colombia) 405

**Nota cultural** Los árboles de shiringa 407

## EPÍLOGO ¿Qué esperamos para el futuro? 411

Appendix (Verb Charts) A-1

Vocabulario español-inglés V-1

Credits C-1

Index I-1